Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Mireille Hurlin le 26 août 2026

À Sauveterre, l'olivier se forge une nouvelle vie

À Sauveterre, Joël Rebière transforme le métal en oliviers plus vrais que nature. Jeudi 27 août, son atelier ouvre ses portes pour une découverte d'une heure, entre gestes d'artisan, sculptures uniques et inspirations méditerranéennes.

Au hameau de Four, à Sauveterre, l'olivier ne pousse pas que dans la terre. Il naît aussi sous les mains de Joël Rebière. Artisan d'art et ferronnier, le créateur travaille depuis de nombreuses années autour de cet arbre emblématique de nos paysages. Son matériau de prédilection : le métal, qu'il découpe, façonne et soude pour donner naissance à des branches et des feuillages d'acier. Les olives, elles, sont réalisées en résine.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Mireille Hurlin le 26 août 2026

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Mireille Hurlin le 26 août 2026

L'atelier Copyright Joel Rebière

L'arbre-muse
L'idée est née il y a plus de 20 ans, à la faveur d'une commande d'appliques murales en forme d'olivier. Le projet devait être ponctuel, il se révèlera vocation. Depuis, sculptures, luminaires, bougeoirs ou encore pièces de mobilier déclinent inlassablement le même motif, avec une exigence : que chaque création conserve un caractère unique.

Un savoir-faire à découvrir de près
La visite proposée le 27 août permet justement de passer derrière le décor. Pendant une heure, les visiteurs pourront découvrir l'atelier et observer cet artisanat où la précision du geste compte autant que l'imagination. Les pièces sont fabriquées à la main et certaines créations, réalisées sur mesure, peuvent demander un important travail de détail. Un lustre d'un mètre de diamètre peut ainsi nécessiter jusqu'à 600 feuilles métalliques.L'artisanat d'art est, avant tout, affaire de patience, de maîtrise et de regard.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Mireille Hurlin le 26 août 2026

Copyright Joel Rebière

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Mireille Hurlin le 26 août 2026

Une halte entre tradition et création
Référencé au titre des métiers d'art, l'atelier de Joël Rebière a été repéré par Grand Avignon Tourisme au hameau de Four, où se trouve également la chapelle Notre-Dame.

Les infos pratiques
Visite de l'atelier 'l'Olivier forgé' de Joël Rebière. Jeudi 27 août, de 10h à 11h, sur réservation. Le lieu précis du rendez-vous est communiqué lors de l'inscription. Une seconde date est programmée le 24 septembre, également de 10h à 11h. Réservation au 04 90 03 70 60.
Mireille Hurlin

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Mireille Hurlin le 26 août 2026

Copyright Joel Rebière

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !