

Ecrit par Didier Bailleux le 24 juin 2026

# Cavaillon : l'exception culturelle



**Souvent il existe des décalages entre la réalité et sa perception. Ainsi, certaines villes ont des images qui ne correspondent pas toujours à ce qu'elles sont réellement. Cavaillon fait partie de celles-ci, alors qu'elles disposent de nombreux atouts, à commencer par une offre culturelle que l'on peut qualifier, sans exagérer, d'assez exceptionnelle.**

Rapporté à ses 26 000 d'habitants, Cavaillon est sans doute une des communes de France qui bénéficie du plus grand nombre d'équipements culturels : une scène nationale (La Garance), un conservatoire de musique, deux écoles de danse (EnKdanse et Bedoiseau), deux librairies indépendantes, une MJC, 3 salles de cinéma, 3 galeries d'art (au moins), une salle de spectacles municipale (salle du Moulin Saint-Julien), un théâtre de plein air, une médiathèque, un musée archéologique, deux espaces d'exposition (Léon Colombier et Chapelle du Grand Couvent)... à cela on pourrait ajouter le musée hôtel d'Agar, l'ancienne synagogue qui accueille régulièrement des expositions ou des conférences ou le futur musée du melon ... Il convient également d'ajouter à cette liste les nombreux événements organisés durant toute l'année : corso, fête de la musique, expositions, concerts événements, fête du melon, cinéma en plein air, festival Cigale Song. Sans compter les initiatives du secteur associatif, particulièrement actif. Lien [ICI](#) sur les

Ecrit par Didier Bailleux le 24 juin 2026

événements de l'été.



## Un euro investit dans le patrimoine en rapporte sept à l'économie local

Cette profusion pourrait surprendre. Comme si la culture venait conjurer un mauvais sort.

De nombreuses villes en France ont fait le choix de la culture ou du patrimoine pour développer leur attractivité. De ce point de vue, la cité Nantaise pourrait faire figure d'exemple. Avec son « Voyage à Nantes », et nombres d'autres événements, Jean Blaise, une des figures majeures de la scène culturelle française, a activement participé à changer l'image de la ville. Plus proche de nous, l'Isle-sur-la-Sorgues a fait le choix d'investir dans son patrimoine et de rénover son cœur de ville dont sa remarquable Tour d'Argent, une tour du XII<sup>ème</sup> siècle, typique de l'architecture romane provençale. Pour son maire, Pierre Gonzalvez, ces investissements dans le patrimoine c'est le moyen d'attirer plus de visiteurs et donc plus

Ecrit par Didier Bailleux le 24 juin 2026

de commerçants... Il est vrai qu'à Isle-sur-la-Sorgues les cellules commerciales vides sont peu nombreuses... Le maire de la cité des antiquaires estime qu'un euro investit dans le patrimoine en rapporte sept à l'économie locale.



C'est le même raisonnement qui a conduit Gérard Daudet, le maire de Cavaillon, à lancer la rénovation de la cathédrale Notre-Dame-et-Saint-Véran. Ce choix c'est aussi celui de la préservation d'un patrimoine pour les générations futures. C'est en quelque sorte coup double. La restauration de cet édifice religieux a été l'occasion de rénover tout un quartier autour de la place Philippe de Cabassolle. Rénovation qui n'est pas étrangère à la décision d'Aroma-Zone de s'y installer. CQFD