

Vente aux enchères : la collection d'un Nîmois aux mille vies



Ce jeudi 24 novembre, [l'Hôtel des ventes de Nîmes](#) dispersera une partie de la collection de Jacques Favre de Thierrens, un personnage dont la vie ressemble à un roman. Cet amoureux de la beauté et de la grande Histoire a constitué au fil de sa vie une éblouissante collection de tableaux, dessins et objets d'art.

Né à Nîmes en 1895, Jacques Favre de Thierrens n'a que 19 ans lorsqu'il devient pilote de chasse. Il sera « As » de la Grande Guerre. Après l'armistice, il rentre dans les services spéciaux et jouera un rôle dans la Résistance. Rendu à la vie civile, cet officier de premier plan se souvient avoir suivi dans sa jeunesse les cours de l'Ecole des Beaux-Arts de Paris et se lance à 59 ans dans une carrière artistique. A plusieurs reprises, il expose à la galerie Paul Pétridès à Paris, mais aussi dans le Midi, en Suisse et aux Etats-Unis.

Cet amoureux de la beauté et de la grande Histoire a constitué au fil de sa vie une éblouissante collection de tableaux, dessins et objets d'art qu'il glanait avec un œil expert. Lors de [la vente organisée ce jeudi 24 novembre](#), plus de 500 lots seront proposés. La vente des lots 1 à 250 aura lieu à 9h, celle des lots 300



Ecrit par Echo du Mardi le 23 novembre 2022

jusqu'à la fin aura lieu à 14h.

Parmi les lots proposés un portrait d'officier par Marie-Gabrielle Capet (1761-1818) dont l'œuvre est rare et en pleine reconnaissance sur le marché de l'art. Seront aussi proposés à la vente un dessin à la sanguine et à la pierre noire de Michel Barthélémy Ollivier (1712-1784), ou encore un ensemble d'œuvres « erotica », dont un dessin signé de Jean Touzé titré « Les Amusements dangereux ». Le mobilier n'est pas en reste avec une armoire dite « de Sumène » en noyer richement sculpté et une imposante table-console en bois doré d'époque Régence.

Ecrit par Echo du Mardi le 23 novembre 2022





Ecrit par Echo du Mardi le 23 novembre 2022

Marie Gabrielle CAPET (1761-1818) - Portrait présumé du sous lieutenant au 63ème de ligne, Jules Adolphe Pallière - Huile sur toile - H.28,5 x L. 23 cm - Estimation : 6000 / 8000 €

Ecrit par Echo du Mardi le 23 novembre 2022





Ecrit par Echo du Mardi le 23 novembre 2022

Michel Barthélemy OLLIVIER (1712-1784) - Femme assise sur une chaise (...) - Sanguine et pierre noire - H.13 x L.10,7 cm - Estimation : 800 / 1200 €

Ecrit par Echo du Mardi le 23 novembre 2022



Ecrit par Echo du Mardi le 23 novembre 2022

Jean TOUZE (1747- 809) - « Les amusements dangereux » - Crayon noir et craie blanche - 37,5 x 29,8 cm - Estimation : 1000 / 1500 €



Armoire dite « de Sumène » en noyer mouluré et sculpté - Languedoc, époque XVIIème - 200 x 120

Ecrit par Echo du Mardi le 23 novembre 2022

x 60 cm - Estimation : 2000 / 3000 €



Table console en bois sculpté et doré - époque Régence - H. 77 x L. 112 x P. 65 cm - Estimation : 5000 / 8000 €

[Vente](#) le 24 novembre à 9h puis 14h, 21 rue de l'Agau, Nîmes, exposition préalable le 23 novembre de 10h à 17h.

J.R.