

Ecrit par Jérôme Renaud le 15 juillet 2022

Villa Créative: une pose participative pour les premières pierres



Mardi 12 juillet se tenait, dans le cadre du premier festival de l'inclusion économique dans la culture et les industries créatives, la pose participative des premières pierres de la Villa Créative. Ce nouveau site hybride de formation, de création et de recherche ouvrira ses portes à l'été 2023.

« La Villa Créative a été pensée à la fois comme un écrin pour la culture et les industries créatives et comme un laboratoire, lieu d'expérimentation et de démonstration pour penser les politiques culturelles de demain » explique [Anne-Lise Rosier](#), directrice du programme Villa Créative à Avignon Université. Née de la volonté d'ouvrir l'Université d'Avignon, le projet Villa Créative vise à proposer une offre de services et d'espaces pour permettre à une diversité d'acteurs d'y trouver des ressources et de se rencontrer. Au sein d'un espace de 8 200m², les étudiants côtoieront les enseignants-chercheurs, les entrepreneurs et les créateurs, mais également le grand public.



Ecrit par Jérôme Renaud le 15 juillet 2022

Le bâtiment édifié au XIXe siècle accueillera plusieurs espaces ouverts au grand public et/ou à la location : un auditorium de 80 places, des plateaux artistique, d'exposition et de démonstration, un studio de captation et de montage audio et vidéo, des espaces de bureaux et de co-working, un pavillon de recherche, un jardin de 3 000m2 ainsi qu'une brasserie.

En plus des locataires, l'ancienne faculté des sciences accueillera dès son ouverture des résidents permanents : l'[école des nouvelles images](#), la [french tech grande Provence](#), le [CNAM](#), le [festival Frames](#), le [festival d'Avignon](#) et le [service de formation d'Avignon Université](#).

Mardi 12 juillet, dans le cadre du premier festival de l'inclusion économique dans la culture et les industries créatives, la Villa Créative a inauguré la pose 'participative' de ses premières pierres : sur un bout de papier, les personnes présentes ont inscrit un souhait, en rapport avec le futur site, et l'ont déposé sur une branche d'olivier.

Ecrit par Jérôme Renaud le 15 juillet 2022



Le bâtiment édifié au XIXe siècle accueillera plusieurs espaces ouverts au grand public et/ou à la location. En plus des locataires, l'ancienne faculté des sciences accueillera dès son ouverture des résidents permanents : l'[école des nouvelles images](#), la [french tech grande Provence](#), le [CNAM](#), le [festival Frames](#), le [festival d'Avignon](#) et le [service de formation d'Avignon Université](#) © DR

« Un projet long et compliqué » selon le président de l'université



Ecrit par Jérôme Renaud le 15 juillet 2022

Situé en plein cœur du centre-ville d'Avignon, la réhabilitation du bâtiment, converti en hôpital auxiliaire pendant la première Guerre Mondiale, a pu être entreprise grâce à de nombreuses contributions financières. Ont ainsi contribué l'Etat (7,5 M€), la [Région Sud](#) (5 M€) via le CPER, le [Département de Vaucluse](#) (2,467 M€), le [Grand Avignon](#) (0,7 M€), la [ville d'Avignon](#) (0,7 M€) et l'[Université d'Avignon](#) (0,33 M€).

La réhabilitation a été effectuée par [Alfonso Femia](#). Parmi ses projets les plus emblématiques figure le réaménagement des docks à Marseille pour lesquels il a remporté de nombreux prix internationaux.

« La Villa Créative est le témoignage d'un nouveau modèle pour les universités »

Le lieu, qui ouvrira ses portes à l'été 2023, est le résultat d'un modèle juridique et financier inédit pour une structure publique. Il s'agit de la première société universitaire et de recherche (SUR) en France et dont Avignon Université est l'unique lauréate de l'appel à manifestation d'intérêt ouvert dans le cadre du [PIA3](#).

Ce nouveau modèle juridique permet aux établissements d'enseignement supérieur de créer des modes de gestion en s'associant à des investisseurs privés. La SUR a trois buts : valoriser le patrimoine immobilier des universités ; développer leur activité de formation continue ; renforcer les liens des universités avec leur environnement socio-économique.

« L'impératif pour la réussite de ce projet par un petit établissement tel qu'Avignon Université est que le fonctionnement de la future structure soit autofinancé, explique [Philippe Ellerkamp](#), président d'Avignon Université. L'université s'est associée à l'Etat et à un acteur privé, ETIC. Démonstrateur d'une nouvelle forme de partenariat public-privé, la Villa Créative est le témoignage d'un nouveau modèle pour les universités ».

Pour faire naître cette SUR, Avignon Université a créé une société par action simplifiée : la SAS Villa Immo SUR. Avignon Université a investi 48% du capital et s'est entourée de deux investisseurs : l'Etat via la [banque des territoires](#) (17%) et [ETIC](#) (35%). C'est à la SAS Villa Immo SUR que reviendra la gestion et l'exploitation des bâtiments de la Villa Créative en s'appuyant sur l'expertise d'ETIC.

Ecrit par Jérôme Renaud le 15 juillet 2022



Mardi 12 juillet se tenait, dans le cadre du premier festival de l'inclusion économique dans la culture et les industries créatives, la pose participative des premières pierres de la Villa Créative. Ce nouveau site hybride de formation, de création et de recherche ouvrira ses portes à l'été 2023 © Avignon Université