

39e édition de « Cheval Passion » qui ne cesse de se réinventer



« Il y a 600 élevages de chevaux dans la région Sud, c'est dire si l'engouement pour le cheval et l'équitation est une réalité culturelle, économique et touristique » annonce d'entrée le conseiller régional Michel Bissière lors de la conférence de presse de présentation de cet évènement qui marque, chaque année, le mois de janvier à Avignon comme le Festival la ponctue systématiquement en juillet.

« En 2025, on fête le 25ème anniversaire d'Avignon Capitale européenne de la culture », enchaîne Zinèbe Haddaoui, adjointe municipale de Cécile Helle. « Et le cheval fait partie de l'image de marque, des références d'Avignon avec le meilleur de l'art équestre, les plus grands cavaliers, les plus beaux

Ecrit par Andrée Brunetti le 8 janvier 2025

spectacles qui sont vus ici en exclusivité avant d'être programmés dans le monde entier ». D'ailleurs une sélection d'une trentaine de photographies prises par notre talentueux confrère de « La Provence », Jérôme Rey ponctueront le parcours de Cheval Passion, de l'entrée à la grande salle de Châteaublanc. Quant à Christelle Jablonski-Castanier qui représentait le département elle a insisté sur l'apport de l'équithérapie auprès des enfants porteurs de handicaps. D'ailleurs 380 élèves des classes ULIS (Unités localisées pour l'inclusion scolaire) seront accueillis au Parc des Expositions le jeudi 16 janvier. Elle a aussi annoncé que le Vaucluse continuera à se prendre aux Jeux (olympiques) avec un concours de sauts d'obstacles à poney et 140 compétiteurs.



Le directeur d'Avignon Tourisme organisateur de cette manifestation-phare, Arnaud Pignol a rappelé quelques chiffres-clés : 10 000m2 de stands couverts, 1000 chevaux, 800 éleveurs, 12 pistes ensablées, 150 exposants (selles, maréchalerie, harnachements, bottes, vans, véhicules hippomobiles, boxes, produits phytosanitaires pour le bien-être des chevaux et autres équidés) et 80 heures de spectacle en 5 jours entre les Crinières d'Or, les démonstrations, les concours, les séances de dressage, les épreuves d'équitation de travail comme le tri du bétail ou le style western. Une nouveauté aussi cette année, la monte sans bride au pas, au trot et au galop qui fera sans doute sensation.

Ecrit par Andrée Brunetti le 8 janvier 2025



Arnaud Pignon, directeur d'Avignon Tourisme ©DR

En vedette, le Cheval Camargue dont les compétences ne sont pas uniquement limitées au tri des taureaux avec les gardians dans les manades mais qui montrera toutes ses qualités de rusticité et de résistance aux intempéries et au mistral, depuis l'Antiquité, dans le Delta du Rhône.

Ecrit par Andrée Brunetti le 8 janvier 2025



Patrick Ribolla dirige le pôle événements d'Avignon Tourisme ©DR

Du côté de l'organisation logistique Patrick Ribolla qui a succédé à Dominique Méjean et dirige désormais le pôle Evènements d'Avignon Tourisme a cité notamment les 580 boxes pour chevaux, les 2 100 tonnes de sable sur les pistes mais aussi les parkings de l'aéroport mis gracieusement à disposition par la Chambre de Commerce de Vaucluse. Du coup les embouteillages de plusieurs kilomètres à la sortie de l'A7 pour accéder au Parc des Expositions devraient se diluer grâce à quelques 4 000 places de stationnement supplémentaires.

Ecrit par Andrée Brunetti le 8 janvier 2025



Maurice Galle, directeur artistique de Cheval Passion ©DR

Enfin, ce fut au tour des Galle père (Maurice) et fils (Fabien) de parler équitation artistique. « Nous devons nous renouveler, nous réinventer pour attirer un nouveau public chaque année. Trouver d'autres idées de spectacles qui vont faire chavirer les spectateurs, les embarquer dans un moment de grâce, de poésie, de rêve. Depuis le mois de mai dernier, nous avons travaillé sur la lumière, le son, la mise en scène donc en valeur des créateurs de spectacles. Les artistes que nous invitons sont là pour séduire le public, le faire vibrer, décrocher un contrat et se produire ensuite dans les plus grands festivals de spectacles équestres ». Fabien Galle parlera des cévenols Marie Barcelo et Pierre-Antoine Chanstang qui ont travaillé au sein du légendaire « Cirque du Soleil » et qui ont tenu à témoigner : « Grâce aux Galle, nous avons gagné en visibilité et nous avons fait une tournée au Danemark, en Italie, au Maroc pour montrer notre numéro de voltige et de trapèze ». Vincent Liberator sera là aussi, pour « Pégase », son cheval en liberté, Elise Roméo viendra avec son étalon normand Cob et sa mûle Juju ainsi que le duo

Ecrit par Andrée Brunetti le 8 janvier 2025

Jérôme Seifer & Kevin Ferreira qui présentera « Seferaira », un numéro de voltige cosaque endiablée. Enfin, c'est l'inimitable Calixte de Nigremont qui sera, comme d'habitude l'élégant et facétieux maître de cérémonie des Crinières d'Or.



©DR

Contact : www.cheval-passion.com