

'Amours Aveugles', danse et musique vivante sur la scène de l'Opéra Grand Avignon ce mercredi



Quand la danse contemporaine rencontre les œuvres classiques de Monteverdi.

'Amours Aveugles' s'inspire de deux œuvres majeures de Monteverdi, L'Orfeo et Il Combattimento di Tancredi e Clorinda . Ces récits mettent en lumière des amours voués à l'échec, déchirés par l'aveuglement, le désir et la fatalité. Sur scène, deux danseurs partagent l'espace avec quatre musiciens — deux accordéonistes et deux chanteurs lyriques — pour une interprétation singulière où le langage chorégraphique dialogue avec une transcription originale de la musique baroque.



Ecrit par Michèle Périn le 3 novembre 2025

Un spectacle composée de 3 duos, de danseurs, de chanteurs et d'accordéons

Cette rencontre entre danse et musique live donne corps à des histoires d'amour impossibles, oscillant entre intensité, conflit et tragédie. Un spectacle composée de 3 duos, de danseurs, de chanteurs et d'accordéons. Une fresque baroque où les arts se confondent, s'affrontent et se fondent...

Mercredi 5 novembre. 20h. 5 à 31€. [Opéra Grand Avignon](#). 4 Rue Racine. Avignon. 04 90 14 26 40.