Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 14 avril 2026

‘Animalia’, art contemporain et animalité au Cloître des Célestins jusqu’au 26 avril

Tous les ans, depuis 1995, la Maison des Arts Contemporains d’Avignon (MAC’A) organise une exposition pour promouvoir l’art contemporain sous toutes ses formes : peinture, sculpture, architecture, photographie…

Cette association regroupe plus de 120 adhérents actifs qui participent bénévolement à différentes actions, alors que plus de 300 participants s’inscrivent chaque année à une ou plusieurs activités, l’exposition de printemps en étant le point d’orgue. La MAC’A permet les échanges tant au niveau de la découverte que la compréhension des créations artistiques contemporaines.

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 14 avril 2026

Après avoir mis en lumière les talents féminins ou des expositions thématiques, l’équipe de bénévoles de la MACA’A se tourne vers le bestiaire et expose ‘Animalia’ pour la première fois à l’Eglise des Célestins

Fidèle à ses objectifs de diversité et de qualité, la MAC’A a su dénicher 5 artistes de talent profondément inspirés par le thème du bestiaire : le sculpteur Julien Allègre et la sculptrice Ruta Jusionyte, le graveur Didier Hamey et les peintres Daniela Montecinos et Francisco Sepulveda.

Ils partagent tous et toutes une sensibilité et un attrait symbolique avec l’animal. Par leurs approches variées, ils créent un lien avec le monde animal, au delà de leur représentation dans le formidable espace qu’offre le Cloître des Célestins. Dès l’entrée on est enveloppé d’une douce lumière et le Cloître devient refuge et espace d’interrogations et de réflexions. Les alcôves accueillent naturellement le visiteur même si un gros travail d’adaptation du lieu a du être réalisé par deux techniciens à qui la présidente de la MAC’A a rendu hommage tant les contraintes du bâtiment étaient présentes.

La grande communauté du vivant

Ruta Jusionyte aime mêler le vivant : humains et animaux cohabitent dans des espaces colorés rassurants pour sa peinture et dans une confrontation sensible avec ses sculptures en terre cuite. Elle puise ses références dans les contes lituaniens de son enfance. La Chilienne Daniela Montecinos nous rappelle par ses encres combien nous avons besoin les uns des autres, évoquant animal et humain dans un univers en apesanteur. Le sculpteur Julien Allègrea n’est pas venu seul : ses silhouettes animalières, stylisées, faites de cuivre ou de bronze défient les voûtes du Cloître et nous invitent à différents points de vue. Avec le Chilien Francisco Sepulveda, on aborde un monde onirique en lien avec les mythes et légendes d’Amérique du Sud. Ses grands formats colorés trouvent toute leur force sur les murs du Cloître qui nous englobent dans une bulle où les règnes humains, végétal et animal se côtoient et se confondent. Le graveur Didier Hamey affectionne le noir et blanc à la pointe sèche et le support en plexiglass. Il nous rend observateur d’une nature sauvage où surgit la figure cachée d’un humain ou animal. Ici tout est poésie et rêverie.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 14 avril 2026

Les œuvres de Ruta Jusionyte. DR

Autour de l’exposition

Visites guidées avec la médiatrice Candice Carpentier :
Samedi 18 et dimanche 19 avril. 14h30 à 16h.
Samedi 25 et dimanche 26 avril. 14h30 à 16h.

Visites commentées avec la conteuse Monique Lefebvre :
Dimanche 12 avril. 14h30 à 16h30.
Mardi 14 avril. 14h30 à 16h30.
Vendredi 17 avril. 14h30 à 16h30

Dimanche 26 avril à 16 h : Balade poétique au coeur des œuvres.

Le concert prévu le 24 avril est annulé.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Ecrit par Michèle Périn le 14 avril 2026

Jusqu’au 26 avril. De 14h à 18h (lundis exceptés). Entrée libre. Église des Célestins, Place des Corps-Saints. Avignon.
MAC’A. 1 Rue Bourguet. Avignon. m.a.c.avignon@gmail.com