Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Mireille Hurlin le 20 février 2024

Apt, Sati Mougard, l’artiste des mondes invisibles, expose à l’atelier Ruller



Sati Mougard travaille sur l’invisible. Pour preuve ? Son travail sur les principes féminin et masculin avec sa lampe à huile en verre soufflé. Il y a aussi son regard sur la mandragore, le tarot de Marseille, l’herboristerie du Moyen-âge et toujours la pâte de verre. Et aussi son orgue à abeille, au massif du Sancy. Parce que Sati Mougard est avant tout une amoureuse et une militante de la planère bleue. L’artiste plasticienne expose du 23 février au 23 mars.

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Mireille Hurlin le 20 février 2024



Sati Mougard

Ces œuvres résonnent des mondes invisibles ,
De la terre nourricière à laquelle appartient, entre autres, l'homme et non pas une terre dont l'homme serait propriétaire. Elle exprime son attachement à Gaïa comme avec ce serpent de verre contenant d'infimes graines germées ou non, ou encore cet orgue à abeilles dont les plots enduits de cire appellent les abeilles à venir y danser. Sati s'intéresse au symbolisme, à la spiritualité et au rapport de la terre avec tout ceux qui l'habitent. Ses réalisations sont empreintes de l'exigence de ses recherches qu'elle veut partager avec tous les âges de la vie, dans un immense rassemblement où l'intérêt pour l'autre, la curiosité du monde dans lequel nous baignons favoriserait un nouveau regard pour une nouvelle conscience de la vie.

Au commencement, dans l'œuvre de Sati Mougard,
il y eut du caramel, des pétales de fleurs, des algues, des matériaux simples et organiques pour composer des sculptures ou des installations. Puis, le verre est arrivé dans ses pièces uniques ou ses multiples, comme un nouvel élément organique : il est transformation, transmutation; son état change si rapidement du liquide au solide pour finir en cristallisation définitive.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Mireille Hurlin le 20 février 2024

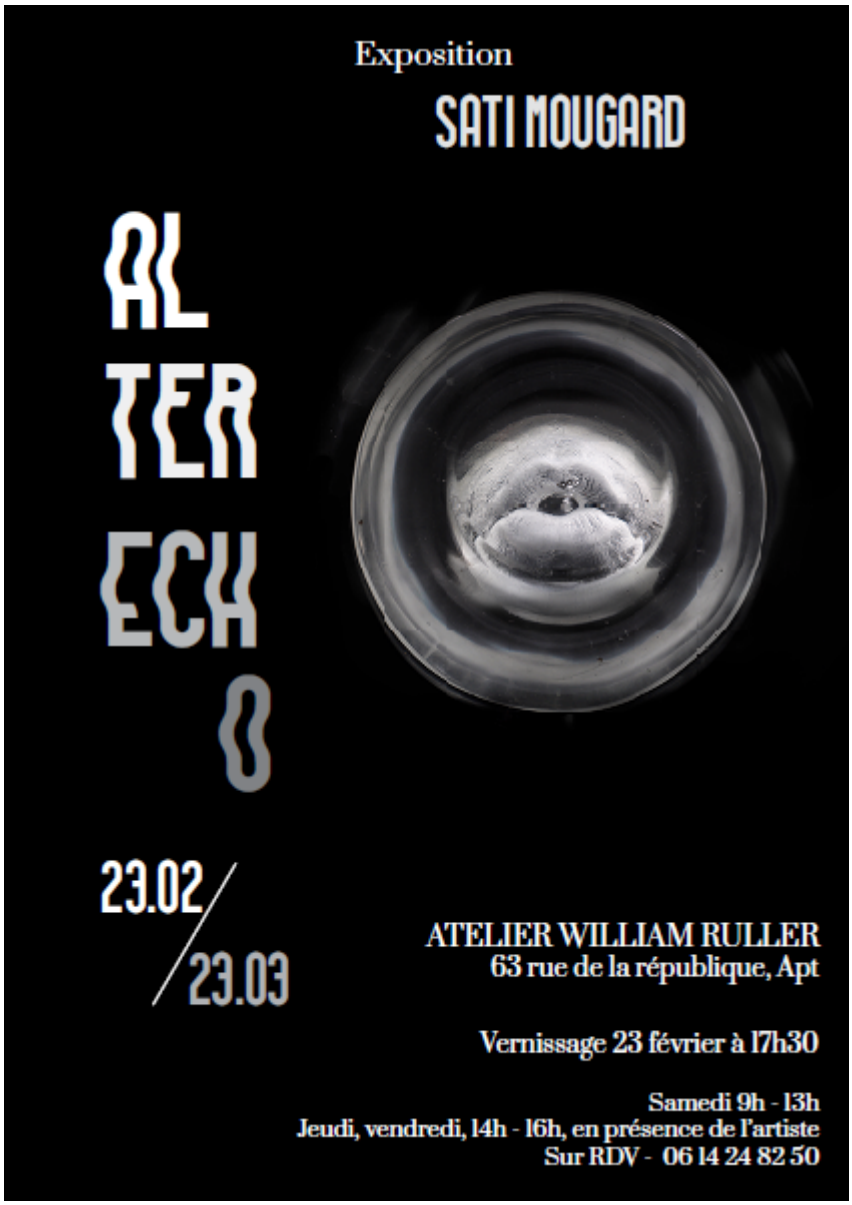


Son travail est ainsi navigation entre l'instant et l'éternel,
en tension entre profane et sacré : Les ordinaires «Le sable qui se dérobe, l'abeille qui vole, le soleil qui chauffe…»…ne prennent sens que dans l'attention que nous voulons bien y porter, celle-là même qui transforme l'ordinaire en extraordinaire, le commun en sublime. Ainsi s'opère la transmutation du vivant : la création, somme de toutes les parties du vivant.

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Mireille Hurlin le 20 février 2024



«Alter-écho» est une exposition pensée pour l'Atelier William Ruller
et conçue pour résonner avec l'omniprésence des grands miroirs aux murs et des céramiques aux tons sourds de William. Le rapport au reflet et à l'altérité est donc le point de départ de réflexion de la scénographie. Le visiteur est invité à appréhender les œuvres avec leurs réflexions et jeux de lumière, tant du point de vue formel que symbolique. La nature magique du miroir tient à sa façon d'attirer notre imagination vers ses abysses apparents, cette impression qu'au- delà de l'image de notre réalité immédiate, ainsi réfléchie, se cache peut-être la découverte de l'Être, ou quelque chose d'entièrement autre. »

L'Atelier Ruller

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Mireille Hurlin le 20 février 2024

L'atelier William Ruller est un espace de projet qui expose des artistes contemporains locaux. Le choix des artistes et la direction conceptuelle est dirigé par William Ruller et Elise Hamon-Ruller. Les expositions vont de la peinture à la sculpture / installation et performance. Le concept est de montrer des artistes contemporains vivant et travaillant dans la région qui créent des œuvres qui traitent de questions et de concepts pertinents pour l'ici et maintenant.

Les infos pratiques
Résidence/Exposition « Alter-écho » par Sati Mougard du 23 février au 23 mars à L'Atelier William Ruller. 63, rue de la République à Apt. 06 14 24 82 50

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Mireille Hurlin le 20 février 2024



Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !