Ecrit par Echo du Mardi le 9 février 2021

Les Hivernales: Avignon, les Hivernales, une fenêtre pour que vive cette 43e édition

Les Hivernales, grand rendez-vous de la danse contemporaine qui devait avoir lieu du 10 au 27 février 2021 sont annulées. Vive les Hivernales revisitées !

«Nous étions prêts et avons gardé espoir jusqu'au bout de maintenir la 43e édition des Hivernales», confie immédiatement la directrice Isabelle Martin-Bridot, 22 Compagnies étaient attendues ; 36 représentations étaient prévues ; 8 stages représentant plus de 20 séances étaient programmés, mais voici qu'il faut se résoudre à annuler, remanier et proposer malgré tout. Car comme le souligne à son tour la Maire d'Avignon Cécile Helle, «Il est nécessaire à plus de 100 jours sans culture dans la ville de résister en offrant des possibilités artistiques.»

Le traditionnel rendez-vous HiverOmomes est maintenu bien que largement remanié

Il fallait trouver une solution car la mission du Centre de Développement Chorégraphique National (CDCN) est bien au-delà de la diffusion. Tout au long de l'année l'équipe met en place des _mallettes pédagogiques, des rencontres avec les chorégraphes en résidence, des ateliers de pratique, des sorties aux spectacles pour sensibiliser à l'art chorégraphique les publics de la maternelle à l'université. Les enfants et les jeunes ne peuvent pas aller dans les salles de spectacle ? Qu'à cela ne tienne ! Les artistes

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Ecrit par Echo du Mardi le 9 février 2021

investiront les établissements scolaires en février. Quinze représentations dans huit établissements sont prévues à ce jour.

La ville d'Avignon diffusera en direct la captation d'une création
La dernière création de Naïf production sera retransmise en direct du Théâtre des Halles à 14h le 24 février. «La grande Cordée» est la suite logique du duo précédent «Des gestes blancs» où le chorégraphe Sylvain Bouillet explorait avec son jeune fils, Charlie, le lien paternel et tentait un essai physique sur la filialité. Ici le projet interrogera le «porté» d'un enfant.

Un spectacle dans l'espace public
Toujours en étroite collaboration avec la ville d'Avignon et les services de la Préfecture de Vaucluse -qui doivent donner les autorisations nécessaires- , le Collectif «La Ville en feu» proposera un moment collectif qui se veut joyeux autour du Sacre du printemps d'Igor Stravinsky. Douze artistes devraient investir la Place Pie samedi 27 février à 11h30 et le même jour, parvis du Palais des Papes à 15h pour proposer «Un Sacre» dansé et joué à Capella.

Des journées réservées aux professionnels pour que quatre créations soient vues
Certains spectacles sont issus de partenariat donc il est très difficile de les maintenir. Cependant deux journées vont pouvoir être réservées aux professionnels pour assister à la présentation de 4 créations. Le CDCN joue pleinement son rôle en donnant une visibilité professionnelle aux spectacles des saisons prochaines.

Tous ces projets sont en attente de validation par les services de l'État et peuvent être modifiés en fonction de l'actualité sanitaire nationale. La boutique/billetterie reste ouverte pour des remboursements éventuels. 40, Cours Jean-Jaurès. Avignon. 04 28 70 43 43. www.hivernales-avignon.com

Michèle Périn

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !