Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Echo du Mardi le 15 avril 2021

Avignon, Promenade poétique hors les murs

Quartier nord d'Avignon, Que diriez-vous d'une promenade poétique, libre, gratuite et permanente ? C'est ce que proposent les associations l'Antre Lieux et Ambition Urbaine dans les quartiers Nord-Est d'Avignon. L'inauguration de ce concept et circuit –qui s'organisent comme un véritable poème fait de sons, d'images et de rythme- a eu lieu en mars 2021 dans le cadre du Printemps des Poètes. Son installation est permanente.

Un parcours qui démarre au Pont des Deux Eaux, à la confluence des deux canaux

Ce parcours forme une boucle. Il prend sa source au Pont des deux Eaux, emprunte un temps le chemin des canaux, reprend son souffle au rond-point de la Folie au pied des vestiges du Moulin, sillonne entre les deux cités de Grange d'Orel et de la Reine Jeanne, pour terminer sa course à son point d'origine. Une promenade tout public de 1h30. Bien sûr ce cheminement s'adresse en priorité aux habitants du quartier qui le vivent et le connaissent au présent mais n'en ont peut-être pas la mémoire. Un touriste curieux

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Echo du Mardi le 15 avril 2021

aussi de connaître autre chose que le Palais des Papes y est volontiers invité… enfin toute personne amoureuse du patrimoine.

19 pastilles sonores et 5 ciné-poèmes balisent cette déambulation géolocalisée

Mais qu'est-ce qu'une balade géolocalisée ? Pour l'Association l'Antre lieux c'est avant tout de mettre le corps et l'esprit en mouvement, simultanément. Vous marchez et vous choisissez de déclencher, grâce votre smartphone, des médias de tous ordres : textes, sons, images fixes ou animées, lors d'un passage à un point précis. Les pastilles qui balisent la déambulation sont des montages sonores et musicaux (sons, voix des habitants du quartier, musique originale) conçus pour voyager dans le temps et l'espace ; tandis que les ciné-poèmes sont des montages photographiques d'images d'archives et contemporaines où traces du passé, du présent questionnement sur le futur visage du territoire se mêlant aux extraits poétiques de «Vents» de Saint-John Perse.

La découverte et l'appropriation du territoire sont à la base de la démarche artistique

Née en 2014, sous la présidence de Meredith Broadbendt Gibson l'association l'Antre Lieux crée, produit, édite vend et diffuse des événements culturels, des objets artistiques en France et à l'étranger en lien avec la poésie sous toutes ses formes. Pour ce nouveau projet elle s'est entourée d'Anne Vuagnoux, vidéaste, créatrice de cinépoèmes, Karel Pairemaure, créateur de médias dynamiques, Yann Magnan, créateur sonore, portraitiste des hommes et des lieux, Alexandre Cubizolles, plasticien, architecte ; Sabrina Martinez, photographe, marcheuse et expérimentatrice végétale et Fred Madoeuf, musicien improvisateur et manipulateur d'objets sonores. Leur démarche artistique a consisté à valoriser la mémoire des habitants, à mettre en valeur leurs histoires, donner à voir et à comprendre une autre image des quartiers tout en enrichissant le patrimoine immatériel de la ville. Une belle manière d'élargir le champ poétique !

Balade mode d'emploi

Il vous faut un smartphone et des écouteurs. Sur votre smartphone, téléchargez l'application Izi Travel, activez la géolocalisation, téléchargez ensuite la balade 'Sillons d'histoires', branchez vos écouteurs… Le voyage spatiotemporel démarre au gré des mémoires polyphoniques de ce territoire. Association l'Antre Lieux. 1, Cité Louis Gros Avignon. 06 52 27 10 88. contact@lantrelieux.fr www.lantrelieux.fr

Michèle Périn