Ecrit par Michèle Périn le 14 octobre 2021

Avignon, Théâtre du Chêne noir, « Lettres à un ami allemand »



Avignon, Théâtre du Chêne noir, la nouvelle création de Julien Gelas «Lettres à un ami allemand» selon le court recueil d'Albert Camus. «Lettres à un ami allemand» contient quatre *lettres* d'Albert Camus à l'un de ses *amis allemands*, *lettres* qu'il a écrites de juillet 1943 à juillet 1944. Ce n'est pas son œuvre la plus lue. Elle est pourtant essentielle et très actuelle par les thèmes abordés: le courage, la haine, le fanatisme…

Julien Gelas, directeur du Chêne Noir, met en scène une pensée humaniste

Camus, par ces lettres imaginaires en temps de guerre, sous l'occupation, remet l'homme au centre des combats et de ses choix. Ses chroniques sont à considérer comme un document de la lutte contre la violence. Elles n'opposent pas 2 nations mais 2 attitudes face à la guerre et au combat.

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 14 octobre 2021

Didier Flamand donnera voix à ces lettres

En nous transportant dans les années 1940, le comédien Didier Flamand, seul en scène, convoquera les valeurs essentielles de justice et liberté. **Vendredi 15 octobre à 20h. Samedi 16 octobre à 20h.10 à 23€. Théâtre du Chêne Noir. 8 bis, rue Sainte Catherine. 04 90 86 74 87. www.chenenoir.fr**

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !