

Ecrit par Michèle Périn le 27 mai 2026

## Belle clôture de saison pour les Passagers du Zinc à Châteaurenard



### Du reggae avec The Abyssinians & Big Youth et Lone Ranger le samedi

The Abyssinians sont un trio emblématique du roots reggae, célèbres pour leurs harmonies vocales et leurs paroles spirituelles inspirées du mouvement rastafari. Fondé à la fin des années 1960, le groupe entre dans l'histoire avec Satta Massagana, hymne rasta chanté en partie en amharique, devenu l'un des morceaux les plus repris du reggae. Leur musique, à la fois mystique et militante, s'impose dans les années 1970 avec des albums majeurs comme Forward on to Zion, et continue d'influencer artistes et producteurs jusqu'à aujourd'hui, faisant d'eux des références incontournables du reggae conscient.

Big Youth, né en 1949 à Kingston, Jamaïque, est un DJ et chanteur de reggae influent des années 70. Inspiré par U Roy, il se distingue par son style unique de « toasting » (mélange de rap et chant), avec un message rasta profond. Ses succès comme S. 90 Skank et Chi Chi Run font de lui une figure majeure du reggae roots. Connu pour ses paroles engagées sur la vie dans les ghettos et sa foi rasta, il inspire des artistes comme Bob Marley. Pour la première partie, Silya FaYa a développé une culture Reggae qui va de Dezarie à Alpha et Omega. Lors d'un voyage humanitaire au Népal, elle découvre l'Everest Sound



Ecrit par Michèle Périn le 27 mai 2026

System et contribue à sa notoriété en Europe, côtoyant ainsi les sélecta français, népalais, anglais et autres chanteurs. Préparez-vous à voyager !

**Samedi 30 mai 2026. 20h30. 5 à 23€. La Rotonde. Chemin du Mas Lafont. Châteaurenard.**  
[lespassagers.net](http://lespassagers.net)

### **De la belle chanson française avec La Rue Ketanou le dimanche**

Ils sont des centaines, des milliers aux concerts de La Rue Kétanou. Des fidèles, des avertis, des curieux, des convertis, toujours prêts à marcher dans les refrains et les vers émancipés. Et tout est là, dans ce partage complice du groupe à son public qui continue de jouer les prolongations depuis plus de 25 ans. Issus du théâtre de rue à la fin des années 90, Mourad Musset, Olivier Leite et Florent Vintrigner ont gardé de leurs débuts l'âme des saltimbanques et une générosité scénique hors du commun. Rejoins par Pierre Luquet à l'accordéon, le groupe cultive sa liberté de ton. Liberté d'inspiration. Liberté de temps aussi. Car ils sont comme ça, ces quatre Zèbres. Pas peu fiers de vous proposer nos amis de La Rue Két' sur la scène de la Rotonde pour clôturer la saison en une vraie fête populaire. Leur devise ? « C'est pas nous qui sommes à la rue, c'est la Rue Kétanou ! »

En première partie, Marty, ancien membre des Croquants et musicien multi-instrumentiste pour Olivia Ruiz. Artiste folk singulier, Marty évoque la mélancolie des grands chanteurs américains, mais en français. Des textes poétiques, une voix émouvante sur des airs de guitares, banjo ou ukulélé pour un voyage folk chaleureux et délicat.

**Dimanche 31 mai. 20h30. 5 à 30€. La Rotonde. Chemin du Mas Lafont. Châteaurenard.**  
[lespassagers.net](http://lespassagers.net)