

Cabrières d'Avignon : quand la sculpture et la photographie se rencontrent à Maison Victoire



Depuis le 1^{er} avril, l'agence immobilière [Maison Victoire](#), située à Cabrières d'Avignon, accueille l'exposition 'Blooming, What Ever it Takes' qui mêle les sculptures d'[Aurélia Rocher](#) et les œuvres photographiques de [Hans Silvester](#). L'exposition est en place jusqu'au jeudi 23 mai.

"Il n'y a pas de Fleurs réalistes ici. Juste l'idée d'une Fleur.
Une Fleur comme un lieu, un espace.
Un espace qui contient
Un espace qui accueille



Écrit par Vanessa Arnal-Laugier le 8 mai 2024

Un espace qui accompagne

Quand le calme se fait, la pulsation des Fleurs sort de son invisibilité.

Clameur souterraine, elle déplace les fragiles frontières.

Ces Fleurs parlent de la force, de la douceur et de la fragilité.

Mais aussi de la beauté et de la ténacité.

Souveraines, elles savent les intempéries fugaces.

Car elles cachent en leur profondeur leur essence subtile.

Puissantes à jamais.”

Ce sont les mots de l'artiste Aurélia Rocher. Dans son univers, le végétal, en particulier la fleur, tient une grande place, tout comme l'animal. À Cabrières d'Avignon, ses sculptures sont exposées aux côtés du travail du photographe allemand Hans Silvester, installé en Provence depuis de nombreuses années. Ses photographies, elles aussi, mettent en avant le végétal à travers des portraits de peuples qu'il a rencontré au cours de ces voyages.

Du lundi au vendredi de 10h à 18h et le samedi de 10h à 12h30.

Exposition 'Blooming, What Ever it Takes'. Jusqu'au 23 mai. Maison Victoire. Place de l'Ancienne Mairie. Cabrières-d'Avignon.