Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 21 septembre 2026

# ‘C’est pas du luxe’, LE festival essentiel du 25 au 27 septembre à Avignon



### Un collectif qui lutte contre toutes les exclusions depuis 2012

Le Collectif s’est créé autour de la Fondation pour le Logement des défavorisés (ex fondation Abbé Pierre), la Scène Nationale de Cavaillon/La Garance et l’association Le Village (lieu de vie, d’accueil et d’insertion à Cavaillon). Il s’agit de mettre en lumière les talents des exclus, des personnes en situation de fragilité. Accompagnés par des artistes professionnels, ils et elles présentent leurs œuvres : expositions, théâtre, danse, concert. Les participants et artistes viennent de toute la France, toutes les structures sociales d’insertion et les institutions culturelles sont sollicitées.

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 21 septembre 2026

### Benjamin Lavernhe, un parrain d’exception

Sociétaire de la Comédie Française, on le connaît bien au cinéma dans : *Le sens de la fête*, *En fanfare* ou *Antoinette dans les Cévennes*. « Parrainer ce rendez-vous inédit est pour moi tout autant un honneur qu’une expérience inattendue. C’est une fierté mais aussi une rencontre avec des œuvres, des artistes et parcours hors du commun », nous a t-il confié car le théâtre est à l’origine de son engagement et au cœur de sa vie d’artiste.

### Un programme dense qui interroge ce qui nous lie

Parmi les expositions il est à pointer celle de ‘Echo et Zephir’, qui explore les liens choisis et de solidarités, celle de Bissane Al Charif qui interroge la vie après les ruptures ou l’absence. Il y aura bien sûr la grande fête du samedi soir, une teuf Street Fighters orchestrée par la chorégraphe Maria Gomez. On se quittera le dimanche après un goûter XXL imaginé par la designeuse culinaire Sonia Verguet. Mais auparavant,on se sera peut-être inscrit à la scène ouverte, on aura peut-être joué à Fantomia créé par l’autrice de BD Lisa Lugrin, on sera allé au théâtre ou à un concert. L’idée de ce festival est de se laisser porter au gré des événements. Le fait que tout soit gratuit et sans réservation le permet.

### C’est pas du luxe en chiffres

**Plus de 70 propositions artistiques :** des spectacles, du cinéma, de la danse, des expositions, des concerts, une scène ouverte…
**600 artistes** amateurs et professionnels
**30 lieux** dans le centre-ville et le quartier ouest d’Avignon.

### Accueil tout au long du festival

Le lieu de rencontre est le Square Perdiguier à Avignon, sur place petite restauration.
Le jeudi 24 septembre de 14h à 19h.
Le vendredi 25 septembre de 10h à 21h.
Le samedi 26 septembre de 10h à 19h.
Le dimanche 27 septembre de 10h à 18h.

Accès libre à tous les spectacles grâce à un bracelet-pass du festival proposé à prix libre à l’accueil et dans les lieux de spectacles.

**www.cestpasduluxe.fr / coordination : 04 90 78 64 60**

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !