Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 28 septembre 2026

Châteaurenard : Gauvain Sers à l'Etoile, Laura Cox à la Rotonde, les Passagers du zinc assurent ce week-end

***Boulevard de l'enfance* de Gauvain Sers**

Après trois albums enchaînés à toute allure dans le tourbillon du succès, des disques de platine et des tournées, Gauvain Sers, 36 ans, a éprouvé le besoin de se poser. Quatre années d'absence pour revenir à la « vraie vie », là où elle se passe : dans les cafés, à Paris ou dans la Creuse, où ce middle class hero à la française est né. Aujourd'hui Gauvain Sers nous revient avec un quatrième album, *Boulevard de l'enfance* que l'on arpente, comme des territoires ou des souvenirs. Un nouveau regard sur la société, une volonté aussi de revenir à la source, à ses « origines originales », là où tout a commencé et là où la « vraie vie » lui a donné un enfant.

Vendredi 2 octobre. 20h30. 25 à 32€. Salle de l'Etoile. 10 avenue Leo Lagrange. Châteaurenard.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 28 septembre 2026

04 90 90 27 79 / www.lespassagers.net

Trouble Coming, quatrième album de la guitariste franco-britanique Laura Cox

Depuis son adolescence, Laura Cox est une icône pour tous les amoureux de la guitare, une virtuosité qui lui a permis de cumuler les millions de vues sur Youtube et de jouer sur les plus grandes scènes. Avec *Trouble Coming*, l'artiste franco-britannique prouve en 11 titres ultra efficaces qu'elle est bien plus qu'une impressionnante guitariste. Ce 4e album très éclectique qu'elle a entièrement écrit et composé sonne comme une collection d'hymnes rock avec un son très actuel. Et pour l'aider à effectuer ce virage aux allures d'émancipation, Laura Cox a eu la bonne idée de faire appel au duo No Money Kids, producteurs rêvés pour apporter à ses chansons d'inspiration heavy blues, une touche de modernité.

La première partie sera assurée par Sixpenny Millionnaire qui distille un delta blues dopé au hip-hop. Le premier EP *Grime Pusher* invoquait déjà l'âme rugueuse de Blind Willie Johnson, l'énergie brute de The Black Keys, la rage électro-hip-hop de Dope D.O.D. et l'esprit frondeur des Beastie Boys pour délivrer un patchwork viscéral et cinématographique entre poussière, béton et BPM.

Samedi 3 octobre. 20h30. Concert debout. 5 à 25€. La Rotonde, Chemin du Mas de Lafont, Parking du Super U. Châteaurenard.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Ecrit par Michèle Périn le 28 septembre 2026

Laura Cox. DR

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !