

Cinéma, ce que propose Capitole studios jusqu'au mardi 23 août



Les volets verts

'Les Volets verts' dresse le portrait d'un monstre sacré, Jules Maugin, un acteur au sommet de sa gloire dans les années 70. Sous la personnalité célèbre, l'intimité d'un homme se révèle.

Avec Gérard Depardieu, Fanny Ardant, Benoît Poelvoorde, Stefi Celma.

On a aimé l'interprétation toute en finesse de Fanny Ardant, Gérard Depardieu qui semble jouer son propre rôle. Mais le plus beau ? Des dialogues qui sonnent comme des uppercuts mais nous enveloppent d'une immense tendresse...

Le teaser ? Il est ici et un autre ici. Les infos pratiques ici.





Fanny Ardant DR

Rumba la vie

Tony, la cinquantaine, chauffeur d'autobus scolaire renfermé sur lui-même, vit seul après avoir abandonné femme et enfant vingt ans plus tôt. Bousculé par un malaise cardiaque, il trouve le courage nécessaire pour affronter son passé et s'inscrire incognito dans le cours de danse dirigé par sa fille, qu'il n'a jamais connue, dans le but de la (re)conquérir et de donner un sens à sa vie.

Avec Franck Dubosc, Louna Espinosa, Jean-Pierre Darroussin, Marie-Philomène Nga et Karina Marimon. **On aime** l'histoire à la fois cruelle et douce qui, sans doute dans la vraie vie fait bien plus mal. On adore Jean-Pierre Darroussin qui joue si vrai et qui transpire d'humanité. La musique ? elle nous fait gigoter sur le siège.

Le teaser ? Il est ici. Les infos pratiques ici.





Franck Dubost dans Rumba la vie

Les vieux fourneaux 2

Pour venir en aide à des migrants qu'il cachait à Paris, Pierrot les conduit dans le Sud-Ouest chez Antoine qui lui-même accueille déjà Mimile, en pleine reconquête amoureuse de Berthe. S'attendant à trouver à la campagne calme et volupté, les six réfugiés goûteront surtout à la légendaire hospitalité d'un village français. L'occasion rêvée de secouer les peurs et les préjugés pour Sophie et nos trois Vieux Fourneaux, promus consultants inattendus d'une campagne électorale que Larquebuse, le maire de Montcoeur n'est pas près d'oublier.

Avec Pierre Richard, Eddy Mitchell, Bernard Le Coq, Alice Pol, Myriam Boyer

Que dire ? C'est vivant, drôle, les acteurs en font des tonnes, normal, ils sont vieux, sans peur et sans reproches, c'est dire à quel point ils se lâchent. Attitudes inconséquentes et paroles pleines de sagesse. C'est follement irrespectueux et drôle comme on aime.

Le teaser ? Il est ici et les infos pratiques ici.





Pierre Richard, Les vieux fourneaux

L'année du requin

Maja, gendarme maritime dans les landes, voit se réaliser son pire cauchemar : prendre sa retraite anticipée! Thierry, son mari, a déjà prévu la place de camping et le mobil home. Mais la disparition d'un vacancier met toute la côte en alerte : un requin rôde dans la baie! Aidée de ses jeunes collègues Eugénie et Blaise, elle saute sur l'occasion pour s'offrir une dernière mission...

Avec Marina Foïs, Kad Merad, Jean-Pascal Zadi, Christine Gautier, Ludovic Torrent

Bon ? Coup de foudre, comme d'hab pour une Marina Foïs taciturne et psycho-rigide à souhait, un Kad Merad bien trop gentil et surtout ce pastiche des dents de la mer rondement mené qui nous plaquent un sourire pour un bon bout de temps. Ça fait tellement de bien de lâcher prise, on prend!

Le Teaser est ici et les infos pratiques ici.





Marina Foïs dans l'année du requin

Vesper chronicles

Dans le futur, les écosystèmes se sont effondrés. Parmi les survivants, quelques privilégiés se sont retranchés dans des citadelles coupées du monde, tandis que les autres tentent de subsister dans une nature devenue hostile à l'homme. Vivant dans les bois avec son père, la jeune Vesper rêve de s'offrir un autre avenir, grâce à ses talents de bio-hackeuse, hautement précieux dans ce monde où plus rien ne pousse. Le jour où un vaisseau en provenance des citadelles s'écrase avec à son bord une mystérieuse passagère, elle se dit que le destin frappe enfin à sa porte...

Avec Raffiella Chapman, Eddie Marsan, Rosy McEwen, Richard Brake, Mélanie Gaydos

L'histoire ? Un conte mêlant drame, aventure et science-fiction sombre en écho à un changement climatique ignoré et nié. Pas si loin de nous. Les auteurs de science-fiction sont des écrivains hyper documentés, rien que pour cela, il faut y aller y promener ses antennes. Les images sont magnifiques. Un film structuré comme un tableau, normal c'est de la grosse machinerie américaine. On aime.

Le teaser est <u>ici</u> et les infos pratiques <u>ici</u>.





Vesper chronicles