

Ecrit par Michèle Périn le 17 juin 2022

De la danse contemporaine au Théâtre de l'Oulle ce week-end...en avant-première du Off



Avec 'Mademoiselle' la chorégraphe Axelle Loubette traite de la lutte féministe contre le sexisme.

Danser pour dénoncer la manière dont les différences entre les sexes sont instrumentalisées pour devenir sources de discrimination et de hiérarchie.

Les quatre danseuses de la compagnie portent le propos de la pièce par une danse puissante, cassant les clichés d'une danse dite « féminine ». A la fois actrices et victimes de toutes sortes de situations sexistes, à la fois réalisatrices et objets de fantasmes vidéos, elles seront simultanément le miroir des oppresseurs et les activistes d'un monde nouveau sans discrimination de genre



Ecrit par Michèle Périn le 17 juin 2022

**Samedi 18 juin. 20h. Dimanche 19 juin. 17h. 8 à 17€. Théâtre de l'Oulle. 19, place Crillon.
Accès par la rue de la Plaisance. Avignon. 09 74 74 64 90**