Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 22 novembre 2021

De la musique Yiddish à l'Autre Scène de Vedène



Noëmi Waysfeld, une chanteuse au timbre chaud

Son répertoire est varié , elle qui a baigné dès son enfance dans la musique classique, jazz et musiques du monde. Elle a longtemps chanté les chansons yiddish populaires et traditionnelles. Elle s'est également frotté avec succès au registre du Fado (*Alfam*) ou à Shubert en compagnie du pianiste Guillaume de Chassy.
«Je laisse derrière moi la trilogie des chants d'exil composée de *Kolyma*, *Alfama* et *Zimlya*, comme si j'avais déposé mes bagages, et je regarde désormais dans une nouvelle direction », confirme la trentenaire dans une interview au Point-Culture.

Des musiciens classiques pour un spectacle empli de modernité

Pour son cinquième album « Soul of Yiddish » elle met ici en musique les vers de grands poètes méconnus du XXe siècle: Itski Manger, Benzion Witlere.... avec ses complices sur scène : Jérôme Brajtman à la guitare, Sarah Nemtanu au violon et Antoine Rozenbaum à la contrebasse.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 22 novembre 2021

Mardi 23 novembre. 20h30. 15 à 30€. L'autre Scène. Avenue Pierre de Coubertin. Vedène. 04 90 14 26 40. Réservation ici. www.operagrandavignon.fr

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !