

Ecrit par Michèle Périn le 9 mars 2022

Deux concerts gratuits ouverts à tous ce week-end



37 élèves du Conservatoire à Rayonnement Régional du Grand Avignon ont fait un stage 'Lab'O' d'une semaine avec les pupitres de l'orchestre autour d'un programme symphonique.

En effet depuis 2011, l'Orchestre national Avignon-Provence organise des stages d'immersion à l'attention des jeunes instrumentistes en formation pré-professionnelle. Objectif ? Découvrir le fonctionnement d'un orchestre et rencontrer les chefs de pupitre,

Le chef Christophe Talmont a encadré ce stage du 8 au 11 mars qui se clôture par deux concerts gratuits ouverts à tous.

Au programme de ces 2 concerts:

Sous la direction de Christophe Talmont et d'Éric Sombret au cor, avec la participation des élèves du Conservatoire du Grand Avignon

Carl Maria von Weber, Ouverture du Freischütz

Maurice Ravel, Pavane pour une Infante défunte



Ecrit par Michèle Périn le 9 mars 2022

Richard Strauss, 2ème Concerto pour cor et orchestre

Georges Bizet, Carmen suite n°1

Samedi 12 mars. 17h. Auditorium du Grand Avignon. Domaine de Fargues. Le Pontet. Sauveterre, Pôle culturel Jean Ferrat,

Dimanche 13 mars. 17h. Pôle Culturel Jean Ferrat. 157 rue des écoles et du stade. Sauveterre. 04 66 33 20 12, polecultureljeanferrat.com

Gratuit avec réservation en ligne [ici](#).