Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 7 octobre 2025

Du 9 au 12 octobre, place à l'art contemporain burkinabè dans plusieurs communes du Gard rhodanien

La 9e édition du festival biennal Burkin'Arts accueille, du jeudi 9 au dimanche 12 octobre, la vitrine de la création contemporaine burkinabè dans plusieurs communes du Gard rhodanien, mêlant musique, cinéma, arts plastiques, ateliers, cuisine…

Imaginé et organisé par Tôtout'Arts, centre culturel et social de Villeneuve-lès-Avignon – Les Angles. Burkin'Arts est un festival destiné à promouvoir la création artistique contemporaine du Burkina Faso. Tout a commencé en 2006, quand les choristes de Tôtout'Arts participent au Festival de Chorales de Ouagadougou. Rencontres, coup de cœur, échanges amicaux se poursuivent et l'idée d'un festival dédié à la création contemporaine du Burkina Faso est lancée. Ce sera Burkin'Arts, dont la première édition est en 2009. Ce festival est depuis une biennale.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 7 octobre 2025

Expressions diverses et rencontre conviviale

Outre les expositions dédiées à des peintres et plasticiens émergents burkinabè, on pourra voir le film de Michel K. Zongo, *L'homme qui plante des baobabs*, au cinéma Utopia d'Avignon, assister au concert de Kandy Guira au Pôle culturel Jean Ferrat de Sauveterre, et participer au Maquis, repas africain, qui permettra de belles rencontres et échanges avec tous les artistes.

Les artistes invités

La chanteuse Kandy Guira dont l'univers musical mêle avec énergie les sonorités traditionnelles du Sahel aux rythmes pop et électro contemporains sera sur la scène du Pôle culturel Jean Ferrat de Sauveterre, Le sculpteur Abou Sidibé, originaire du Mali, exposera ses œuvres essentiellement en métal recyclé au Fort Saint-André de Villeneuve-les-Avignon. À travers ses sculptures, il explore les liens entre l'homme, la nature et la mémoire collective tout en interrogeant la place de l'Afrique dans un monde en mutation. Le peintre burkinabè Léopold Segueda, alias Segson, sera à ses côtés avec des toiles vibrantes de couleurs et de textures, s'inspirant des signes traditionnels, des motifs ethniques et de la vie quotidienne en Afrique. Lui aussi amorce une réflexion profonde sur les racines africaines dans un monde en perpétuelle évolution. Enfin, on pourra découvrir le travail textile de Sidonie Condombo, influencée par l'art naïf, les textiles africains et la vie quotidienne à l'Espace Tôtout'Arts.

Jeudi 9 octobre. Cinéma La Manutention. Avignon. 20h30. *L'homme qui plante des baobabs*.
Vendredi 10 octobre. Tôtout'Arts. 275, rue du Grand Montagne. Les Angles. 19h30. Le Maquis.
Samedi 11 octobre. Pôle culturel Jean Ferrat de Sauveterre. 20h. 18 à 22€. Concert Kandy Guira.
Du 9 au 12 octobre. Expositions. Tour Philippe Le Bel. Villeneuve-les-Avignon. 10h à 12h. 14h à 17h.
Espace Tôtout'arts. 58 Avenue de la République. Villeneuve-lès-Avignon. 10h à 12h. 14h à 17h.

Centre culturel et social Tôtout'Arts. 275, rue du Grand Montagne. Les Angles. 04 90 90 91 79.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !