Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 6 octobre 2026

Du vinyle à sa pochette, une histoire de jazz et de gravure à l'AJMI



Si la meilleure manière d'écouter du jazz, c'est d'en voir, vous viendrez également à l'AJMI pour découvrir une exposition originale de pochettes pour disques vinyles revisitée par l'association 'Graver maintenant'.

Le renouveau récent pour les disques vinyles remet en question un intérêt artistique pour leur pochette, qualités esthétiques qui s'étaient, pour la plupart, fortement banalisées avec la vogue des CD et leur triste petite boite de plastique.

Ainsi 23 artistes de l'association 'Graver Maintenant' ont imaginé de nouvelles pochettes. Au cours de l'exposition, à nous de deviner parmi ces dizaines de pochettes, à quels albums elles se réfèrent.

Veni, vidi, vinyle : de graver des vinyles à graver des pochettes de vinyles

Avec leur amour du jazz les artistes graveurs ont transposé, en couleurs ou noir dense – syncope et

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 6 octobre 2026

sonorité -, en ruptures et rythmes – pulsation – swing et contraste. Ils ont « joué » le jeu jusqu'à l'improvisation et l'exploration d' un espace contraint 31,5×31,5 cm. Toutes les époques, blues, new Orléans, swing, bebop et la modernité, cool, hard bop, Jazz Rock etc… sont sous nos yeux jusqu'à l'incessante évolution contemporaine.

L'artiste graveur Dominique Heraud à l'origine du projet

« Je fais parti d'un groupe de graveurs — 60 environ — 'Graver Maintenant' et régulièrement chacun d'entre nous propose un thème suivi d'une ou plusieurs expositions. Les adhérents sont principalement Français mais il y a parmi nous quelques artistes étrangers ce qui nous emmène à rencontrer et à confronter notre travail avec de lointains collègues et même à exposer un peu partout dans le monde : Espagne, Belgique, Québec, Brésil, Japon, Suisse.

J'ai donc proposé au début du printemps d'imaginer une ou deux pochettes de disque vinyle de jazz en pensant à l'AJMI bien sûr,. 23 artistes graveurs ont répondu à l'appel , deux hors de l'association et une seule de la Région. Devant l'intérêt et la qualité de la plupart des œuvres, j'ai décidé de faire circuler cette exposition après son passage à l'AJMI. Elle sera à l'événement de Trace de poète sous le signe de la musique, sur les cimaises de la petite galerie-librairie de l'image à Coustellet et ouvrira la manifestation qui se déroulera au printemps. »

Les artistes : Aliadière Dominique, Annoot Christophe, Amey Victoria, Atman Michele, Beraut Isabelle, Bourven Marie-Christine, Burdeos Rosa, Cazalis Alain, FEA – Agnan Françoise, Fourmestraux Éric, Gadenne Anne-Claire, Heraud Dominique-Louis, Kernaléguen Brigitte, Lanneville Jo Ann, Mélique Julien, Mouttet Isabelle, Paulus Anne, Pazot Brigitte, Sartori Ana, Simon Sochos Nicolas, Termon Aline, Wang Suo Yuan.

Exposition visible jusqu'au 31 décembre aux heures d'ouverture de l'AJMI : concerts, jam session, jazz stories…et une permanence les mercredis après-midi de 14h à 17h . AJMI Club. 4 Rue des Escaliers Sainte-Anne. Avignon. 04 13 39 07 85.

l'écho du mardi
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 6 octobre 2026



©AJMI

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !