

Étonnant Mariage provençal ce samedi à l'Opéra Grand Avignon



Le concert de chambre *Le Mariage Provençal*, donné par le Quartetto Noûs, fait renaître le fameux quatuor à cordes *Provenzalische Hochzeit*, composé par Peter Gast et qui fut dédié à Nietzsche en hommage à l'inspiration provençale de sa philosophie.

Le Quartetto Noûs, considéré comme l'une des jeunes formations musicales les plus intéressantes de la scène internationale, a reçu en 2015 le Prix Arthur Rubinstein - Una Vita nella Musica - du Théâtre La Fenice de Venise. Aujourd'hui, il bénéficie du soutien de Le Dimore del Quartetto, un projet qui valorise les demeures historiques et soutient les jeunes quatuors à cordes au début de leur carrière.



Écrit par Michèle Périn le 1 février 2024

Mise en lumière de la pensée provençale de Nietzsche

Afin de mettre en lumière cette œuvre musicale, Michel Onfray philosophe, essayiste et polémiste français ainsi que Bruno Dal Bon, chef d'orchestre et philosophe italien nous dévoilerons les écrits et les pensées de Nietzsche sur son ami Peter Gast.

Quartetto Noûs

Violons Ekaterina Valiulina et Alberto Franchin

Alto Sara Dambruoso

Violoncelle Riccardo Baldizzi

Samedi 3 février. 20h. 8 à 20€. Opéra Grand Avignon. 4 Rue Racine. Avignon. 04 90 14 26 40.
www.operagrandavignon.fr