Ecrit par Echo du Mardi le 22 novembre 2021

Festival d'Avignon, le théâtre ? Ça s'apprécie très tôt !



Un projet dans le cadre de l'éducation artistique et culturelle
Chaque année, plus de 6 000 élèves fréquentent la FabricA du Festival d'Avignon pour une découverte du spectacle vivant et des arts visuels. Dans le cadre de l'aménagement des rythmes éducatifs, les enfants et adolescents sont familiarisés aux règles et aux codes d'une sortie au théâtre afin de créer une qualité d'écoute et de partage optimale.
Des rencontres à l'issue des représentations et des ateliers de pratique artistique font
partie intégrante du dispositif. En multipliant ses efforts et en décomplexant son approche de la culture, le Festival d'Avignon poursuit sa mission historique.

Le joueur de flûte de Joachim Latarjet d'après Le Joueur de flûte de Hamelin des frères GRIMM à partir

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Ecrit par Echo du Mardi le 22 novembre 2021

de 8 ans – durée 50 mn.
Dans le cadre de son programme d'éducation artistique et culturelle, le festival d'Avignon invite 1 000 élèves à découvrir le joueur de flûte. De l'herbe verte, des arbres… Quel décor idyllique ! Mais c'est compter sans la bêtise humaine. À force de jeter, de baisser les impôts et de n'avoir plus les moyens de nettoyer les rues, voilà que les rats ont infesté la ville ! Madame la maire désespère de trouver une solution, quand enfin un musicien propose de s'en occuper. Et cela marche ! Seulement voilà : les habitants ne veulent pas payer et cela leur coûtera cher… Joachim Latarjet tire du conte des frères Grimm un spectacle musical à la fois cruel et drôle dont les résonances nous semblent bien actuelles.

Aménagement des rythmes éducatifs
Les élèves de CM1 et CM2 des écoles Grands Cyprès, Louis Gros, Saint Roch et Saint-Ruf d'Avignon bénéficient, dans la cadre du périscolaire, d'ateliers de pratique théâtrale (69 heures) et d'un accompagnement du spectateur du 8 novembre au 17 décembre.
Représentations scolaires et périscolaires : le 30 novembre, les 2, 3 et 6
décembre à 14h30. Représentation pour les groupes du champ social, de l'enseignement supérieur, de l'accessibilité le 1er décembre à 14h30.

Les infos pratiques
Renseignements et réservations : projet@festival-avignon.com ou 04 90 27 66 50 En savoir plus : festival-avignon.com Audiodescription pour les personnes aveugles ou malvoyantes le 2 décembre Boucles magnétiques individuelles disponibles gratuitement à l'accueil Salle accessible pour les personnes à mobilité réduite, merci de nous le préciser lors de votre réservation pour un meilleur accueil et placement en salle.

Partenaires
Le programme d'éducation artistique et culturelle du Festival d'Avignon est réalisé en collaboration avec les établissements scolaires, sociaux et de santé du territoire grâce au soutien de la Direction régionale des affaires culturelles de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur et de l'Académie d'Aix-Marseille et de la Préfecture de Vaucluse.
MH

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !