

Festival de la chanson Française à Avignon : en route pour la demi-finale



La 3e session du Festival de la chanson Française a eu lieu à l'[Atelier Florentin](#) à Avignon le dimanche 23 février. Trois artistes/groupes ont remporté leur ticket pour la finale, et deux artistes s'affronteront lors de la prochaine session qui sera la demi-finale et qui aura lieu le dimanche 27 avril.

C'est devant une salle comble que les artistes ont délivré de belles prestations lors de la dernière session du Festival de la chanson Française. Le jury, lui aussi, a été charmé par les différents univers qui ont été présentés. « Le niveau ne cesse d'augmenter, nous avons pu constater la créativité des talents dans l'écriture des textes de chansons », indique [Planète bleue](#), l'association qui organise le concours.

Depuis le mois d'octobre, une dizaine de candidats, qu'ils soient en solo, en duo, ou en groupe, défendent



Ecrit par Vanessa Arnal-Laugier le 4 mars 2025

leur place sur la scène de l'[Atelier Florentin](#) à Avignon. À la clef, les lauréats pourront obtenir une programmation d'une semaine au Festival d'Avignon 2025, l'enregistrement d'un CD 2 titres en studio, une résidence artistique, une programmation de concerts, mais aussi la réalisation d'un clip vidéo.

Lors de cette 3e session, cinq artistes/groupes, se sont démarqués. Jonas Bassi et Jonathan Goyvertz iront en demi-finale le 27 avril. Le trio Minuscule, Mathilde Kaori, et le duo Madame et Monsieur, qui ont respectivement remporté le Prix Talent d'or, le Prix Coup de coeur, et le Prix de la Chanson originale, iront directement en finale. Celle-ci aura lieu en mai prochain.