

Festo Pitcho, le festival pour publics jeunes continue jusqu'au 6 avril



Après l'annulation de la journée d'ouverture du Festival pour cause météorologique, le fête continue cependant autour du spectacle vivant pour publics jeunes. Une programmation de qualité variée — concerts, théâtre, danse — pensée par chaque lieu pour satisfaire tous les publics déployée dans 13 communes.

À Avignon, le Théâtre des Halles, le club de jazz AJMI, le Théâtre des Carmes, l'Isle 80 et l'Opéra Grand Avignon, vous attendent pour cette dernière semaine du Festival Festo Picho

Au théâtre des Halles, 'Noircisse' de Claudine Galléa aborde le passage à l'adolescence, 'Le Poids des fourmis' celui de la résistance citoyenne sur le plateau de l'Autre Scène à Vedène. Théâtre d'objets et musique font bon ménage dès 10 mois à l'Isle 80 avec 'Deux, trois notes sur un fil'. La danse



Ecrit par Michèle Périn le 31 mars 2025

contemporaine basque trouve sa place également dans la programmation du théâtre Golovine avec 'Mamuka'. Le crin de violon mais aussi le flon flon d'accordéon partent à 'La poursuite du crin' à l'Ajmi. L'amour aura le dernier mot avec le spectacle 'Les séparables' qui clôturera au Théâtre des Carmes cette 19e édition de Festo Pitcho.

Dans les communes et lieux partenaires

Le Pôle Culturel de Sauveterre reçoit un théâtre de musique et de papier accessible dès 18 mois 'Le ciel est par-dessus le toit'. La salle de Châteaurenard programme le spectacle musical 'La guitare à remonter le temps', une guitare qui n'en fait qu'à sa tête. La salle de la Garance de Cavaillon a choisi d'aborder le thème de la mort, pendant une « journée mortelle » avec le spectacle 'Oiseau' qui invite à danser parmi les tombes et des ateliers divers.

[Mercredi mortel pour public jeune à la Garance de Cavaillon](#)

Le Naturoptère de Sérignan propose à Visan et Sérignan-du-Comtat 'Sur les pas d'Oodaaq' l'aventure d'un oisillon qui découvre le monde d'en bas, faute de pouvoir s'envoler. 'Le petit prince m'a dit' à l'Isle-sur-Sorgue redonne l'espoir d'un monde meilleur malgré son chaos annoncé.

En pratique

Retrouvez la programmation complète à partir de février sur festopitcho.com

Chaque théâtre décide de ses tarifs avec le souhait commun de rester attractif et accessible au plus grand nombre. Les réservations sont à faire directement auprès de chaque théâtre. Les modalités de réservations sont indiquées dans la page de présentation du spectacle.

[Festo Pitcho](#) du 29 mars au 6 avril. Coordination [Le Totem](#). Scène conventionnée d'intérêt national Art, enfance, jeunesse. 04 90 85 59 55.