

Ecrit par Laurent Garcia le 10 avril 2026

Freddie Mercury : God save Saint-Rémy



Du samedi 11 avril au dimanche 11 octobre 2026, [l'Hôtel de Lagoy](#) à Saint-Rémy-de-Provence accueille [Freddie Mercury, ne dis jamais adieu](#), une exposition littéraire et visuelle imaginée par l'écrivain David Lawrence.

Pensée comme une expérience immersive, elle propose un regard sensible et singulier sur l'un des artistes les plus marquants de l'histoire de la musique. À travers plus de 150 photographies, dont plusieurs rares et inédites, et un récit original porté par la plume de David Lawrence, l'exposition retrace le parcours hors norme de Freddie Mercury, de Zanzibar à la scène internationale.

Un récit qui dévoile autant l'icône que l'homme

Conçue à la croisée de l'image et de la narration, elle s'éloigne des formats classiques pour offrir une



Ecrit par Laurent Garcia le 10 avril 2026

approche intime et incarnée de l'artiste. De sa plume particulièrement évocatrice, David Lawrence choisit de rendre hommage à Freddie Mercury à travers le témoignage de deux amis d'enfance, Ibrahim et Mustapha, rencontrés à Zanzibar et disparus lors de la révolution de 1964. Ce fil conducteur de l'exposition invite chaque visiteur à découvrir autrement Freddie Mercury : de la figure publique à l'homme, dans toute la richesse et l'énergie de sa personnalité.

Ecrit par Laurent Garcia le 10 avril 2026



Écrit par Laurent Garcia le 10 avril 2026



Le Catalogue officiel

Un catalogue officiel de 400 pages, réunissant la totalité des 180 photographies présentées

Ecrit par Laurent Garcia le 10 avril 2026

accompagnera également l'exposition. Il est édité par Caravelle Éditions. Préfacé par le photographe Denis O'Regan, témoin privilégié de la carrière de Freddie Mercury et de Queen, ce catalogue est accompagné de textes et de commentaires signés David Lawrence. Il propose une plongée approfondie dans l'univers artistique et personnel de Freddie Mercury, à travers des images rares, parfois inédites, retraçant son parcours, son énergie scénique et sa créativité. L'ouvrage en format 26×21 cm comprenant des photographies de Denis O'Regan, Philippe Auliac, Michel Haddi... est disponible à la boutique de l'hôtel de Lagoy pour un prix de 50€ TTC.

De Zanzibar à Barcelona

Le parcours met en lumière les grandes étapes de sa vie : la naissance de Queen, l'ascension fulgurante du groupe, les performances scéniques devenues mythiques notamment le Live Aid en 1985 ainsi que ses projets personnels, dont l'album Barcelona, fruit de sa collaboration avec Montserrat Caballé. Une reconstitution de Garden Lodge, sa demeure londonienne, vient enrichir cette plongée immersive.



700 m² d'exposition et le fedora de Michael Jackson en prime

Présentée sur près de 700 m², l'exposition s'inscrit dans la continuité du travail de David Lawrence, reconnu pour la sensibilité de son écriture et la rigueur de ses recherches. Elle réunit également des

Écrit par Laurent Garcia le 10 avril 2026

photographies issues notamment de la collection de Denis O'Regan, témoin privilégié de la carrière de Freddie Mercury.

En prime : En écho à cette rétrospective, une pièce exceptionnelle viendra ponctuellement enrichir le parcours dès l'ouverture : le célèbre chapeau fedora noir porté par Michael Jackson lors de son Bad Tour en 1988. Conservé aujourd'hui par un collectionneur privé, cet objet iconique rappelle les liens artistiques et l'admiration mutuelle entre Michael Jackson et Freddie Mercury, sans pour autant détourner le regard du cœur de l'exposition : l'œuvre et la trajectoire uniques de Freddie Mercury.

L.G.

'Freddie Mercury, Ne dis jamais adieu' par David Lawrence. Exposition littéraire et visuelle. Du samedi 11 avril au dimanche 11 octobre 2026. Avec le soutien du Queen France Fan Club. Lawrence-Exhibitions Lagoy. [Hôtel de Lagoy](#), 11 boulevard Marceau. Saint-Rémy-de-Provence



David Lawrence, l'auteur

Résidant entre l'Italie du Nord et le sud de la France, David Lawrence est reconnu pour la rigueur de ses recherches et la sensibilité de son écriture. Un public lui est très fidèle depuis de nombreuses années.



Ecrit par Laurent Garcia le 10 avril 2026

Après avoir présenté en Europe plusieurs expositions-hommages, parmi lesquelles 'The Kennedy Years', 'Kennedy, le rêve américain', 'Marilyn Monroe, le secret de l'Amérique', 'Marilyn, mon amour', 'Le Monde selon Andy Warhol', 'Lettres imaginaires à Pablo Picasso' ou bien encore 'David Bowie - Mr Jones' Long Hair', il propose aujourd'hui un nouveau regard sur Freddie Mercury, mêlant narration personnelle et 150 photographies, dont certaines signées par Denis O'Regan.

Fidèle à sa démarche artistique, Lawrence propose une exposition à la croisée du récit littéraire et de l'image : une immersion sensible dans le parcours d'un artiste hors normes, sans nostalgie ni adulation, mais avec proximité et justesse.

Crédit : David Lawrence © Julia Badereddine

Ecrit par Laurent Garcia le 10 avril 2026



Freddie Mercury, 1986. Musée Tour D'Arles O'Regan.

FREDDIE MERCURY
Ne dis jamais adieu

UNE EXPOSITION DE DAVID LAWRENCE
11 AVRIL AU 11 OCTOBRE 2026

HÔTEL DE LAGOY
11 BOULEVARD MARCEAU - SAINT-RÉMY DE PROVENCE
lawrence-exhibitions-caravelle.com

fever

