Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 31 octobre 2022

Grand Avignon, quand l'orchestre s'éclate en ville

La sixième édition de « *Quand l'Orchestre s'éclate en ville* » aura lieu du 3 au 20 novembre dans différents lieux d'Avignon et du Grand Avignon. Sept formations de l'Orchestre National Avignon Provence (ONAP) proposent 17 concerts de musique de chambre gratuits et ouverts à toutes et à tous.

Le principe ? Aller à la rencontre des publics dans leurs lieux de vie.
Des concerts gratuits d'une heure, commentés par les musiciens de l'Orchestre National Avignon-Provence sont proposés dans des lieux choisis en relation avec les partenaires du territoire : lieux d'éducation et de formation, structures culturelles, maisons de quartier, lieux de vie, établissements à caractère social, établissements de santé etc. Comme chaque saison, des formations s'impliquent dans

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 31 octobre 2022

des programmes – non ouverts au public – à l'attention de structures sociales et d'établissements supérieurs tels que : la Livrée de Viviers, le Centre Social La Fenêtre, Avignon, l' Université et l'École des Nouvelles Images d'Avignon, les crèches…

Sept programmes ouverts au public jusqu'au 20 novembre
Ensemble Trémaïe, Patricia Chaylade et Sylvie Bonnay aux violons, Rachel Faucon aux percussions et Xavier Demeersman pour le texte – a voulu rendre hommage aux femmes, à la mer Méditerranée, aux premières exilées à travers deux poèmes et une musique ambiante mêlant électro, percussions et violons. Vous pourrez à travers les sons, vous laisser porter par les vagues, vibrer aux rythmes chamaniques ou voyager aux confins des mers.
Jeudi 10 novembre.14h. Bibliothèque Ceccano. 2 bis Rue Laboureur.
Dimanche 20 novembre. 14h. Collection Lambert. 5 rue Violette. reservation@collectionlambert.com

Quatuor à cordes : Violons, Cordelia Palm et Sophie Saint-Blancat aux violons, Fabrice Durand à l'alto et Emmanuel Lécureuil au violoncelle
Le Chevalier de Saint-Georges, *Quatuor en sol mineur*
Franz Schubert, *Quatuor n°14 D810 en ré mineur, La jeune fille et la mort*
Dmitri Chostakovitch, *Quatuor n°8 op. 110*
Germaine Tailleferre, *Quatuor à cordes*
Jeudi 3 novembre.20h.Théâtre des Halles. Rue du Roi René. 04 32 76 24 51.billetterie@theatredeshalles.com
Dimanche 6 novembre.16h.Musée du Petit Palais. Place du Palais.
04 90 86 44 58. musee.petitpalais@mairie-avignon.com

Trio Nao Shamoto-Kim, violoncelle, Yaeram Park, flûte et Thuy-Anh Vuong, piano
Joseph Haydn, *Trio en ré Majeur*, Hob.XV:16
Johann Nepomuk Hummel, *Trio en la Majeur op. 78*
Carl Maria von Weber, *Trio en sol mineur op. 63*
Mercredi 9 novembre.18h. Conservatoire, Amphithéâtre Mozart . 3 rue Général Leclerc.
Vendredi 11 novembre.18h. Hôtel d'Europe . Place Crillon.
Samedi 12 novembre.15h.Musée Calvet . Rue Vernet.

Quintette mixte Natalia Madera et Juliette Nougué aux violons, Laurence Vergez à l'alto, Frédéric Béthune contrebasse et Gaëlle Claudin au cor
Loyko, *Road of the gypsies*
Vittorio Monti, *Czardas*
Piotr Ilitch Tchaïkovski, *Dance of the flutes et Russian Dance*
Béla Bartók, *Danses Roumaines*
Carlos Gardel, *Por una Cabeza*
Astor Piazzolla, *Tzigane Tango, Libertango, Oblivion*
Lunasa, *Morning Nightcap*
Jeudi 17 novembre.19h. Centre social La Fenêtre Démos . 6 avenue François Mauriac.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 31 octobre 2022

Dimanche 20 novembre. 18H30. Palais des Papes .

Octuor Dafné Kritharas chant,Marie-Anne Morgant et Natalia Madera violons, Sophie Mousson alto,Nao Shamoto-Kim violoncelle,Matthias Courbaud contrebasse, Nicole Gonin-Libraire flûte et Arnaud Coïc basson.
Amygdaláki – Chant traditionnel grec de Skyros
U Stambolu Na Bosforu – Traditionnel Bosniaque
Manes Bournovália, Livisianí mou Pérdika, Milo Mou kai Mandaríni, Anestáki, San Pas Sta Xéna – Chants traditionnels grecs de Smyrne
Tis Trìhas to Gefýri – Chant traditionnel grec du Pontos
Mantíli Ka lamatianó – Chant traditionnel grec de Kalamata
Me Gelásane Ta Pouliá – Chant traditionnel grec de Thrace
Me to Alogáki Tis Nychtias – Composition & texte de Stelios Petrakis
Vendredi 11 novembre.20h.La Scierie. 15 boulevard Saint-Lazare. www.lascierie.coop
Dimanche 13 novembre.10h30. Cinéma Utopia. La Manutention. Réservation à la caisse du cinéma
Samedi 19 novembre.18h.Grenier à sel . 2 Rue des Remparts Saint-Lazare. Réservations : 04 32 74 05 31 accueil@legrenierasel-avignon.com

Balade dans les bois. Duo piano Cosima Favier Guelfucci et Thierry Guelfucci hautbois d'amour / cor anglais / hautbois
Thierry Guelfucci, *Réveil au lever du soleil dans la forêt*
Jean Sébastien Bach, *Magnificat*, « Quia respexit »
Maurice Ravel, *Boléro* (extrait)
Robert Schumann, *Fantasiestücke n°1 op. 73*
Thierry Guelfucci, *La vie s'anime dans la forêt*
Richard Wagner, *Tristan et Iseult* (extrait)
Paul Hindemith, *Sonate pour hautbois et piano,* 1er et 2ème mouvement
Maurice Ravel, *Concerto en sol*, 2ème mouvement (extrait)
Antonín Dvořák, *Symphonie n°9*, 2ème mouvement (extrait)
Thierry Guelfucci, *La forêt ravagée par le feu*
Camille Saint-Saëns, *Sonate*, Deuxième mouvement
Francis Poulenc, *Sonate pour hautbois et piano,* Élégie
Ludwig van Beethoven, *Symphonie n°3*, 2ème mouvement, Marche funèbre
Ludwig van Beethoven, *Variations sur « La ci darem la mano »*, air extrait de *Don Juan* de Wolfgang Amadeus Mozart
Vendredi 4 novembre. 20H30.Salle Mistral, Villeneuve-lès-Avignon .
Réservations : 04 90 03 70 60 tourisme@grandavignon.fr
Samedi 12 novembre.17h. Conservatoire.Amphithéâtre Mozart. Avignon.
Samedi 19 novembre.20h30. Château de Fargues, Salle du Tinel. Le Pontet.

Duo et Trio à cordes Gabriella Kovacs & Bo Xiang violons et Dorine Lepeltier violoncelle
Giovanni Batistta Viotti, *Duo pour deux violons op. 29*

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 31 octobre 2022

Frederigo Fiorillo, *Duo pour violon et violoncelle op. 31 n°1*
Luigi Boccherini, *Trio pour deux violons et un violoncelle op. 6 n°5 G93*
Niccolò Paganini, *Trio, Sonate en la majeur opéra postuma*
Samedi 19 novembre.16h.Maison Jean Vilar. 8 rue de Mons. Réservation conseillée 04 90 86 59 64 accueil@maisonjeanvilar.org
Dimanche 20 novembre.16h30. Musée Vouland.17 Rue Victor Hugo. 04 90 86 03 79.
musee.vouland@wanadoo.fr

Attention, tout est en entrée libre mais selon les lieux le nombre de places est limité, il est donc prudent de réserver.
Orchestre National Avignon-Provence. 258, route des Rémouleurs.Avignon.
04 90 85 22 39 www.orchestre-avignon.com

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !