Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Didier Bailleux le 27 février 2026

Hélène de Fougerolles, marraine de la 3ème édition de la Nuit du Court à Oppède

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

l'écho du mardi
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Didier Bailleux le 27 février 2026

l'écho du mardi
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Ecrit par Didier Bailleux le 27 février 2026

L'actrice Hélène de Fougerolles sera la marraine de la troisième édition de ce festival consacré aux courts métrages « made in Vaucluse », organisé le 28 mars prochain à Oppède. Une vraie reconnaissance pour cette manifestation créée par Émilie Fouquet présidente de l'association EB Court Production. Plus qu'un festival mettant en lumière les talents locaux, la Nuit du Court se veut aussi un lieu de rencontres et d'échanges pour les professionnels de l'image. Un tremplin pour la création.

> **« Le court métrage est la petite porte d'entrée pour faire ce métier »**
>
> *Hélène de Fougerolles*

« Il n'y a pas que Paris ou Marseille pour faire du cinéma » c'est sur ce constat en forme de revendication que l'idée de la Nuit du Court est née. Imaginé et porté par Émilie Fouquet et de nombreux bénévoles, ce festival a une double vocation. D'abord tourné vers le public il permet de découvrir des productions locales, et elles sont plus nombreuses qu'on ne l'imagine. Pas besoin d'accréditation pour venir à la Nuit du Court, c'est ouvert à tout le monde. Ensuite, cet événement a pour ambition de permettre aux auteurs, aux réalisateurs, aux comédiens, aux techniciens, et aussi aux étudiants de se rencontrer et de pouvoir bâtir des projets ancrés localement. Et ça marche. Si le public est au rendez-vous, ce festival est également à l'origine du montage de plusieurs productions. L'expérience montre en effet que la plus part des films sont le fruit de rencontres. CQFD.

Une occasion unique de découvrir la richesse de la production locale

Cette année l'équipe du festival a sélectionné 7 films parmi les 35 reçus (voir encadré). Ce sont dans tous les cas des productions originales et projetées pour la première fois au cinéma. Une occasion unique de découvrir la richesse de la production locale. Deux prix sont remis à l'issu de la soirée : le prix du public (les spectateurs sont invités à participer) et le prix du Jury (composé de personnalités de la région).

> **« Le court métrage c'est une bonne carte de visite, un bon exercice »**
>
> ***Hélène de Fougerolles***

Cette année, l'actrice Hélène de Fougerolles, qui vit aujourd'hui dans le Vaucluse, a accepté d'être la marraine de l'événement. Pour cette comédienne, à l'affiche de plusieurs séries prochainement diffusées sur France 2 et TF1, le court métrage est « la petite porte d'entrée nécessaire pour faire ce métier ». Comme beaucoup, elle a débuté sa carrière par des courts métrages dont le dernier avec le réalisateur Régis Wargnier. « Le court métrage c'est une bonne carte de visite, un bon exercice, même si parfois le passage au long métrage est difficile » complète Hélène de Fougerolles. Sa rencontre avec Émilie

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Ecrit par Didier Bailleux le 27 février 2026

Fouquet s'est faite par l'intermédiaire d'un ami commun. « Tout de suite Hélène a répondu positivement » précise l'organisatrice du festival. Hélène de Fougerolles, présente lors de la soirée, participera à la remise du prix du jury.

Ce jeune festival en plein essor peut exister grâce à la participation de plusieurs partenaires qui apportent des soutiens matériels et financiers indispensables. La commune d'Oppède met à disposition le lieu. La bière est fournie par la Brasserie Artisanale du Mont Ventoux. Les trophées sont réalisés par l'École des Beaux-Arts d'Avignon. Le transfert des personnalités, est assuré un taxi de Monteux. L'ESAT la Roumanière est également partenaire de l'événement ainsi que la caisse locale du Crédit Agricole de Cavaillon qui apporte un soutien financier substantiel.

Les films sélectionnés pour l'édition 2026 de la Nuit du Court

Kawouette : un film de Chloé Mazuel et EleonoreBianchi

Passage équipe : un film des élèves de l'école 3IS à Avignon

Rechute au royaume de chaire : Un film de Adam Capillon (jeune étudiant en cinéma de 20 ans)

Citégalité de Ugo Savary

Suspens : un film de Sidney Goyvaertz et Thomas Seban (Thomas, instituteur à Caromb et passionné de cinéma)

Le silence du monde : Un film de Angelo Vapellari et Nicolas Pastergue

Garden Party : Un film de Myriam Alpini et Zoa Dubayou.

La Nuit du Court 2026
Samedi 28 mars à partir de 18h00, projection 19h, rencontres et échanges 20h30
Espace jardin de Madame à Oppède
Food truck et bar
Tarif unique 10 €
Inscription conseillée : www.ebcourtproduction.fr/nuit-du-court2026

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !