

Jazz à Saint-Rémy de Provence du 16 au 20 septembre



Depuis 2008, ça swingue dans les Alpilles

Jazz à Saint-Rémy, c'est d'abord une association créée en 2008 sous la présidence de Bernard Chambre qui signe pour la dernière fois une édition avant de laisser les commandes à Alain Brunet. C'est une association de près de 200 adhérents qui œuvre toute l'année grâce à un vivier de bénévoles, que ce soit par des concerts de saison, des expositions, pour la fête de la musique ou la fête du jumelage. Le point d'orgue étant ce festival de mi-saison qui a trouvé son écrin en 2016 dans la magnifique salle de l'Alpilium.

Raphaël Lemonnier, Erik Truffaz et Stefano Di Battista pour trois soirées exceptionnelles, entre Amérique, Espagne et Italie

Le sextet du pianiste Raphaël Lemonnier ouvre le festival en soirée en rendant hommage à l'afro-américaine Bessie Smith, « l'Impératrice du Blues » dans les années 1920/1930. Il revisite, avec Krystel Dobat et Olympe Assohoto, deux chanteuses à la voix puissante, imprégnée de blues et de soul, un



Ecrit par Michèle Périn le 15 septembre 2026

répertoire devenu mythique. Celui-ci sera volontiers repris par les plus grands , B.B King, Eric Clapton et les plus grandes de Nina Simone à Billie Holiday en passant par Janis Joplin.

Le lendemain, il y aura du monde sur le plateau de l'Alpilium. L'octet du trompettiste Erik Truffaz et du saxophoniste et chanteur Antonio Lizana côtoiera la danseuse de flamenco Ana Perez pour revisiter le chef-d'oeuvre du trompettiste Miles Davis, *Sketches of Spain* (à l'occasion du centenaire de la naissance de Miles Davis).

Pour la dernière soirée, cap sur l'Italie ! Avec son projet *La Dolce Vita*, le saxophoniste Stefano Di Battista veut mettre en lumière la splendeur de la grande musique italienne d'hier pour le public d'aujourd'hui, afin de la rendre éternelle.. On croisera Paolo Conte, Nicola Piovani, Bobby Solo, Francesco Sartori et Lucio Quarantotto, Andrea Bocelli etc.. Et sûrement que le célèbre *Tu Vuò Fà l'Americano* retentira dans la soirée.

Le jazz au cœur de la ville

Une des particularités de ce festival est d'être programmé pendant les Journées Européennes du Patrimoine. Ainsi plusieurs formations locales animeront durant ces journées des lieux comme la bibliothèque, l'EHPAD de Saint Rémy, le Domaine de Pierredon, la Place Favier ou la Cour de l'Hôtel de Sade. Les traditionnels apéro swing auront lieu sur le parvis de l'Alpilium de 19h à 20h avant les concerts, mais aussi en matinée sur la place Favier et Patourelle. NKC quartet sera au Café de la Gare pour un Tribute Nat King Cole pour le dîner-concert d'ouverture du mercredi et c'est le Hot Swing Orchestra qui clôturera le dimanche midi ce festival au restaurant de l'Industrie.

Les élèves du département Jazz ouvert en 2025 au conservatoire d'Arles présenteront un échantillon de leurs avancées artistiques. Entre standards de jazz et improvisation, ils assureront la première partie de soirée du jeudi

Stage instrumental et vocal animé par Loïc Fauche et Sophie Teissier

Mis en place en 2025, ce stage de 3 jours intenses (10h30 à 17h30) ne demande pas de niveau requis réellement car chacun peut évoluer en fonction de ses capacités, de ses connaissances et sera corrigé et accompagné en fonction de ses besoins. Il est cependant souhaitable de maîtriser un minimum son instrument ou sa voix, ne pas être complètement débutant. Une journée de restitution est prévue le dimanche 20 septembre 2026 à 16h30 dans la cour de l'Hôtel de Sade en clôture des Journées du Patrimoine.

Stage les 17, 18, 19 septembre. Renseignements et inscriptions : Loïc Fauche 06 19 80 00 93 - loic.fauche@gmail.com

En pratique

Réservations auprès de :

L'office de tourisme. Place Jean Jaurès. Saint-rémy-de-provence.



Ecrit par Michèle Périn le 15 septembre 2026

Saint-Rémy presse. 12 boulevard Mirabeau. à saint-rémy-de-provence
Sur le site jazzasaintremy.fr, fnac, carrefour, géant, super u

Tarifs

Jeudi 17 septembre : 30 € et 25 €
Vendredi 18 et samedi 19 septembre : 40 € et 30 €
Pass plein tarif 3 concerts : 80 €
Pass tarif réduit 3 concerts : 60 €

Programme complet : jazzasaintremy.fr