Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 6 mars 2026

La Belle Hélène d'Offenbach version sitcom à l'Auditorium du Thor

Le Théâtre du Petit Monde revisite en toute originalité le chef-d'œuvre du compositeur franco-allemand.

L'opéra-bouffe d'Offenbach créé en 1864 se moquait des mœurs bourgeoises de la cour de Napoléon III en les parodiant déjà et en les replaçant dans la Grèce antique, avec Hélène, fille de Zeus, épouse du roi de Sparte, et amante de Pâris, fils du roi de Troie. La série télévisée des années 90, *Hélène et les garçons*, a connu elle un succès foudroyant en relatant les frasques sentimentales d'un groupe d'étudiants et d'étudiantes.

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 6 mars 2026

Une adaptation de Martin Loizillon dans une mise en scène de Nicolas Rigas pour un remake jubilatoire

Tout en restant fidèle à la ligne musicale de cet opéra-bouffe créé en 1864, cette version endiablée se passe 3000 ans plus tard, en plein tournage de la 127e saison de *La Belle Hélène et les garçons*. Cette mouture réjouissante et pétillante qui magnifie l'esprit satirique et le génie d'Offenbach, a le même pouvoir qu'Hélène : elle séduira le plus grand nombre.

Mise en scène : Nicolas Rigas
Adaptation : Martin Loizillon
Production : Théâtre du Petit Monde

Dimanche 8 mars. 16h. 15 à 35€. Salle Jean Moulin. Auditorium. 971 Chemin des Estourans. Le Thor. 04 90 33 96 80 / www.vaucluse.fr