Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Didier Bailleux le 23 avril 2025

# « La nuit du court » d'Oppède : un lieu de rencontres entre cinéphiles et professionnels



**Si les tournages de films dans le Vaucluse sont de plus en plus nombreux, la production de films nées ou initiés dans le département est à contrario très faible. De nombreuses initiatives existent aujourd'hui pour encourager le développement d'une vraie filière de production « made in Vaucluse », comme « La nuit du court » d'Oppéde ce samedi 26 avril prochain, un évènement crée et organisé par l'association EB Court Production et parrainé par l'actrice et réalisatrice Axelle Laffont.**

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Didier Bailleux le 23 avril 2025



Axelle Laffont ©DR

Le département du Vaucluse ne peut se contenter d'être uniquement un décor pour la production de films ou de séries. Tel pourrait être le point de départ de toutes les initiatives ou projets qui ont vu le jour ces dernières années dans le domaine de l'audiovisuel. « Il existe de nombreux talents qui ne demandent qu'à s'exprimer » affirme Émilie Fouquet la présidente de l'association EB Court Production, à l'origine de la création de « la nuit du court » d'Oppède.

**« Dans ce métier les projets naissent très souvent de rencontres »**

Cette manifestation n'est pas un festival avec des films en compétition, elle ambitionne d'être simplement un lieu de rencontres entres cinéphiles et professionnels de la production. « Il s'agit de faire découvrir des courts métrages nées dans le Vaucluse montrant par là qu'il existe vrai savoir-faire local» précise Émilie. Cette manifestation qui en est à sa deuxième édition se fixe pour mission de mettre en relations les producteurs, les réalisateurs et les casteurs avec les talents vauclusiens. « Dans ce métier les projets naissent très souvent de rencontres » aime à dire Émilie. Pour sa première édition, en 2024, la soirée a donné naissance à la production d'un court-métrage. Il est actuellement en montage. Une réalisatrice, Elsa Hellemans, qui cherchait un producteur pour un projet de film l'a trouvé. Et le film a pu se monter. Intitulé « Trois femmes », ce court-métrage fait partie de la sélection des 7 films de l'édition 2025.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Didier Bailleux le 23 avril 2025



©DR

**Une manifestation qui ne demande qu'à grandir**

Les manifestations organisées autour du 7ème art sont assez nombreuses dans le département. Mais avec les rencontres du Sud (organisées à Avignon) « la nuit du court » d'Oppède est la seule à afficher clairement son orientation professionnelle, de surcroit locale et ouverte au public. On comprendra alors que « l'after » est aussi important que les projections elles-mêmes. Cette année 7 films « made in Vaucluse » ont été sélectionnés. Il s'agit uniquement de fictions. Les organisateurs de la manifestation souhaiteraient pouvoir l'organiser sur deux jours et l'élargir aux documentaires, mais toujours avec cet ancrage local.

**« La nuit du court » Espace Jardin de Madame à Oppède ce samedi 26 avril 2025.**

Entrée dès 18h00, projection à 19h00, rencontres avec les équipes des films en présence d' Axelle Laffont à partir de 20h00. Buvette et restauration. Entrée 10 €.
https://www.ebcourtproduction.fr/

**Programmation :**
– Summoning de Prisca Sini Lagouardette et Jospeh Roman Estratat

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Didier Bailleux le 23 avril 2025

– Trois femmes de Elsa Hellemans
– L'attrapeur de lune de Jérôme Quadri
– Et ta sœur de Delphine Rollin
– Le paradoxe de la Courgette de Seb Antoine
– Saint-Charles de Jeanne's de Jean Laliberté
– Ordo Ab Chaos de Pierre H. Ollier

Plus d'informations sur www.ebcourtproduction.fr/nuit-du-court/#text-7547477e

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !