

'La Petite Sirène' ou une autre idée de la féminité à l'Autre Scène de Vedène



La metteuse en scène Bérénice Collet en fait une adaptation résolument contemporaine

Dans le conte d'Andersen, la Petite Sirène va de sacrifice en sacrifice pour gagner les faveurs du Prince, puisque l'amour entre un être humain et une créature aquatique est à priori impossible : acceptation de se couper la queue, perdre sa voix... Il n'en faut pas plus pour penser plus d'un siècle plus tard aux injonctions normatives faites aux adolescentes d'aujourd'hui. Cette version lyrique proposée tout en gardant le merveilleux et le mystère invite chacun à accepter de s'aimer tel qu'il est.

Une version lyrique de ce conte classique mis en musique par Régis Campo

Dans cette version, Régis Campo veut nous donner une autre idée de la féminité et nous mettre en garde... contre l'appel des sirènes ! Avec optimisme et bienveillance, il nous propose sa musique solaire, rayonnante d'humour et de tendresse.



Ecrit par Michèle Périn le 6 février 2025

Vendredi 7 février. 20h. 10 à 22€. L'autre Scène. Avenue Pierre de Coubertin. Vedène. 04 90 14 26 40. www.operagrandavignon.fr