

'La Veuve rusée', une comédie italienne à l'Opéra Grand Avignon



Une alerte 'Veuve rusée' de Carlo Goldoni, notre « Molière italien »

Jouée pour la première fois à Venise en 1748, 'La Veuve rusée' de Carlo Goldoni continue de divertir. Rosaura, une veuve vénitienne riche et belle, attire quatre prétendants de nationalités différentes : un anglais, un français, un espagnol et un italien. Par leur intermédiaire, chaque pays en prend pour son compte : l'un est excentrique, l'autre jaloux, le suivant égoïste Chacun d'eux la courtise, par l'intermédiaire de l'espiègle Arlequin. Indécise, Rosaura, avec l'aide de sa dame de compagnie Marionnette, élabore un stratagème pour choisir.



Ecrit par Michèle Périn le 2 avril 2026

Ici c'est la femme qui mène la danse

Plus qu'une comédie, c'est l'histoire d'une femme qui se bat pour sa liberté, décidant elle-même des règles du jeu.

Comédie de Carlo Goldoni

Adaptation, mise en scène : Giancarlo Marinelli

Avec Caterina Murino, Sarah Biasini, Vincent Deniard, Vincent Desagnat, Thierry Harcourt, Tom Leeb, Pierre Rochefort et Jean Reno (voix off)

Samedi 4 avril. 20h. 6À 31€. [Opéra Grand Avignon](#). 4 Rue Racine. Avignon. 04 90 14 26 40.