Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 20 mars 2024

Le 23e Festival Andalou se poursuit à l'auditorium du Thor ce samedi



Ce samedi 23 mars, nous retrouverons sur la grande scène de l'auditorium du Thor Luis de La Carrasca avec son nouveau spectacle *Baró Drom*.

Andalou de Grenade, Luis de la Carrasca s'impose comme l'une des plus emblématiques signatures du monde flamenco. Sous son impulsion a été créé L'Association Andalouse Alhambra (AAA) , une manière pour cet auteur-compositeur, musicien et chanteur andalou de se rapprocher de sa culture. L'AAA produit ses albums et diffuse ses spectacles depuis 2014.

Un état d'esprit, un message rempli d'amour et de générosité

Pour Luis de La Carrasca, « le Festival Andalou représente toute l'âme qu'un bon andalou doit avoir en

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 20 mars 2024

lui. Il vit cette âme de l'intérieur. Cela est sa culture, sa personnalité, sa vie, sa manière de ressentir en fait sa propre existence qu'il prend plaisir à partager avec le public, les aficionados de ce trésor culturel. »

Baró Drom ou « Le grand chemin pour les gitans de l'Inde »

Dans ce nouveau spectacle, il poursuit son exploration sonore entre tradition et modernité. Tiré de son cinquième disque éponyme, *Baró Drom* (Le grand chemin pour les gitans de l'Inde) invite le public à embrasser le flamenco dans toute sa diversité : Jazz, cancion, rumba gitana, fusions de guitares flamencas et d'instruments traditionnels indiens, mélopées arabo-andalouses, piano-voix intimiste. Tout concourt à nous offrir une musique sans limite.

Luis de la Carrasca : auteur-compositeur, création artistique, chant
José Luis Dominguez et Manuel Gomez : guitares
Domingo Moreno : cajón/percussions
Olivier Lalauze : contrebasse
Antonio Paz : piano
Céline Daussan « la Rosa Negra » : chœurs, palmas et danse

Samedi 23 mars. 20h30. 10 à 23€. Salle Jean Moulin. Auditorium. 971 Chemin des Estourans. Le Thor. 04 90 33 96 80. www.vaucluse.fr

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !