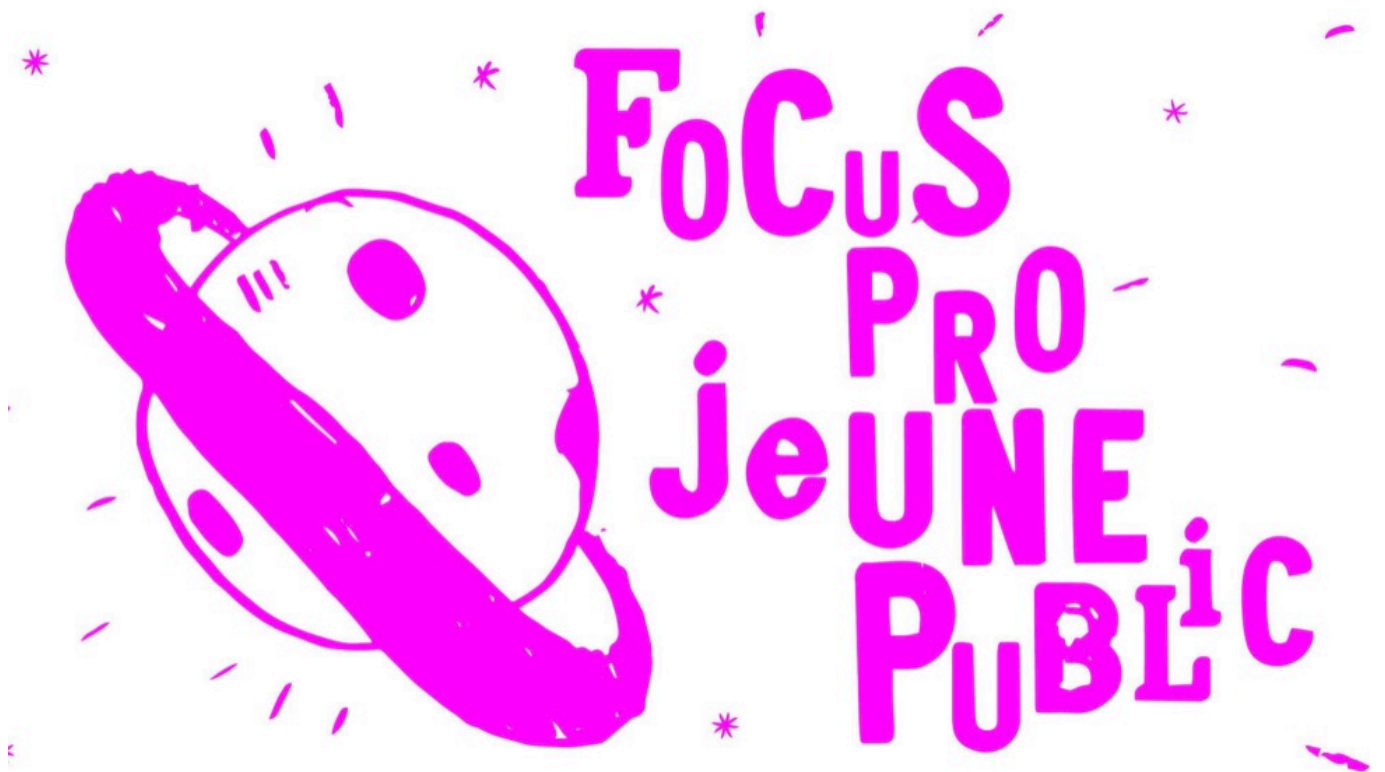


Le Focus Pro Jeune Public : le rendez-vous des professionnels du théâtre jeune public



Le Focus Pro Jeune Public, qui a débuté hier, le mercredi 5 avril, aura lieu jusqu'à demain, le vendredi 7 avril. Créé en 2022, cet événement réunit tous les professionnels internationaux du théâtre jeune public. Si le rendez-vous s'adresse globalement aux professionnels, certaines séances sont ouvertes au public.

Organisé pendant le festival Festo Pitchou, qui se tiendra jusqu'au 22 avril, le Focus Pro Jeune Public est un événement de prospection inscrit sur trois jours. Son objectif est de créer un rendez-vous international suscitant l'intérêt et la curiosité pour le regard que porte Avignon sur les arts de la scène jeune public.

Cette année, l'événement est en partenariat avec le Québec qui est venu avec une délégation et a présenté un spectacle. Les trois jours sont rythmés par onze spectacles de compagnies belges, suisses,



Ecrit par Echo du Mardi le 6 avril 2023

françaises et québécoises, mais aussi de rencontres professionnelles autour du théâtre jeune public.

Deux séances ouvertes au public

Au milieu du programme se glissent deux représentations qui sont accessibles pas seulement aux professionnels, mais aussi au public. Ce soir, le jeudi 6 avril, à 19h, les enfants dès 7 ans pourront découvrir *M. Phône et les sardines* au Théâtre des Doms. Le spectacle, d'une durée d'une heure, a été élaboré par la compagnie belge [La Bête Curieuse](#). C'est une histoire de liberté à apprivoiser, d'ordre, de désordre et de nos capacités d'adaptation.

Demain soir, le vendredi 7 avril, à 19h, les enfants dès 8 ans pourront profiter du concert théâtral *Chanson pour le musée*, proposé par la compagnie québécoise [Mammifères](#) au Théâtre des Doms. Cette représentation d'une heure s'articule autour des pouvoirs mystérieux et insoupçonnés de l'art.

Les réservations se font par téléphone au ou 04 90 14 07 99 par mail à l'adresse resa@lesdoms.eu

V.A.