Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 13 avril 2026

Le retour attendu d'America du chorégraphe Martin Harriagues à l'Opéra Grand Avignon



Donald Trump, le showman sans limite

Lors de sa création à Avignon en 2024, 'America' avait remporté un franc succès. Cette pièce avait été créée bien avant l'élection de Donald Trump. En 2024, elle pouvait nous avoir amusés tant le personnage de Trump était délirant quoique déjà glaçant. Aujourd'hui elle prend encore plus de sens face au désastre de ses paroles et actes dans le monde. Cette pièce pour 14 danseurs et danseuses met face à face la rusticité du 47e président des États-Unis d'Amérique avec la complexité du monde.

Un feu d'artifice de sons et d'images

Le directeur du Ballet de l'Opéra Martin Harriague a démarré en 2016 un travail autour de la voix de

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 13 avril 2026

Donald Trump, il a étudié sa manière de s'exprimer, sa rhétorique simpliste, les mots utilisés, la manipulation du langage. Tout cela devient la bande son du spectacle 'America'. La création vidéo de Steeve Calvoà Avignon nous immerge dans l'iconographie et la discographie américaine et nous réconcilie aussi avec cette Amérique telle qu'on l'aime.

Une danse inattendue comme son personnage !

Une danse très physique, explosive, à l'image de ce président grotesque et cependant « bête de scène » qui exerce fascination et répulsion. Des solos, des pantomimes ou de beaux tableaux collectifs ponctuent les récits vécus ou à venir d'une Amérique en proie à ses propres tourments. Une danse oh combien émouvante face aux murs (mexicains) érigés, à la ségrégation raciale ou violente quand sont évoqués le génocide amérindien ou l'assaut du Capitole.

La fête continuera en dansant

A l'occasion du spectacle 'America', la soirée se poursuivra au Grand Foyer de l'Opéra transformé pour l'occasion en dancefloor aux couleurs des USA. Le Dj Papasito sera aux platines pour nous faire danser sur les plus grands tubes américains. Papasito est un artiste avignonnais mêlant house, Indie House et électro. Révélé lors du Truc Festival 2025 à Villeneuve-les-avignon, il a marqué le public. Compositeur et producteur, il prépare la sortie de son premier album. L'accès à cet after America est gratuit et réservé aux détenteurs du billet du spectacle du mardi 14 avril.Le Bar de l'Opéra Grand Avignon sera ouvert jusqu'à minuit.

Mardi 14 avril. 20h. 5 à 31€. Opéra Grand Avignon. 4 Rue Racine. Avignon. 04 90 14 26 40.

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !