Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 17 décembre 2025

# Les animaux jouent les prolongations au Grenier à Sel d'Avignon




**En raison du franc-succès rencontré par l'exposition 'Les Animaux, ça vous parle ?' depuis son ouverture le 4 octobre au Grenier à Sel, celle-ci se prolonge jusqu'au 31 janvier 2026.**

Deux ouvertures nocturnes prévues, vendredi 19 décembre et samedi 31 janvier. Pendant les vacances de fin d'année, l'exposition est ouverte les lundis, mardi, vendredi et samedi, toujours de 14h à 18h et en entrée libre. Le parcours de visite est également enrichi, disponible au format audio depuis son propre téléphone, et proposé gratuitement pour apporter un regard complémentaire sur les œuvres. II se présente sous forme de courtes capsules sonores, adaptées aux adultes ou au jeune public.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 17 décembre 2025

**Une exposition passionnante**

Dix artistes d'horizons différents et relevant de pratiques artistiques variées interrogent les modes spécifiques de communication des animaux.  Ils se faufilent parmi tous les procédés modernes (internet, IA, 3D, art sonore) ou plus classique comme films vidéo ou photos pour essayer de percer ou de modéliser le mystère du règne animal. Leurs propositions, sérieuses, fantaisistes ou ludiques ouvrent un champ des possibles réjouissant.

**Pourquoi un tel engouement ?**

Ce que les visiteurs apprécient particulièrement dans l'exposition ? Découvrir une forêt peuplée d'oiseaux et matérialisée uniquement par des jeux de lumière et de sons (Aurae), générer une fable à l'aide d'une intelligence artificielle entrainée par un artiste (Les Fabulations de la Fontaine), découvrir le célèbre pigeon Vaillant — messager de la Première Guerre mondiale — dans son cockpit (Capitaine Vaillant), écouter la mélodie du Phasme carapace, insecte géant fabriqué à partir d'instruments du Sénégal, s'approcher des Trophées de chasse qui s'animent pour signifier leur mécontentement ou encore découvrir les Petits sons de Knud Viktor, génial documentariste sonore grâce auquel nous écoutons le lapin qui rêve, le ver qui mange la pomme ou encore la fourmi qui dialogue avec sa congénère.

***Jusqu'au 31 janvier. Entrée libre. Le grenier à sel. 2 rue du Rempart Saint-Lazare. Avignon. 04 32 74 05 31.***

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !