

# Maupassant au programme des Amis du Théâtre Populaire à Avignon



La 70<sup>e</sup> saison des [Amis du Théâtre Populaire](#) (ATP) se poursuit avec 'Maupassant, Octave et moi', un spectacle dans lequel sont insérées quatre nouvelles caustiques de l'écrivain.

Un an après la mort de Guy de Maupassant, la Société des Gens de Lettres organise une soirée pour recueillir des fonds auprès du Tout-Paris artistique dans le but d'élever au Parc Monceau une statue en l'honneur de l'écrivain. Lors de cette soirée, Madame Pasca, une de ses grandes amies et comédienne célèbre de cette fin du XIX<sup>e</sup> siècle, interprétera quatre nouvelles de l'auteur. Mais son partenaire, le grand acteur Paul Porel, étant souffrant, elle doit lui trouver un remplaçant. Octave Lacombe, comédien obscur recommandé par Émile Zola, se présente à l'audition...

**Écrit, adapté et mis en scène par Sylvie Blotnikas**



Ecrit par Michèle Périn le 22 mars 2025

Avec ses discours directs ou indirects et ses descriptions au scalpel, le style de Maupassant se prête fort bien à l'adaptation théâtrale d'un monde de petits notables médiocres, mus par la bêtise, l'égoïsme, la cruauté et l'avidité. Son regard pessimiste se teinte souvent d'une ironie désabusée dans les dialogues, et d'un humour caustique savoureux.

**Réservations et informations : 04 86 81 61 97 — [atp.avignon@gmail.com](mailto:atp.avignon@gmail.com)  
*Mardi 25 mars. 20h. 5 à 20€. Théâtre Benoit XII. 12, rue des Teinturiers. Avignon.***