Ecrit par Echo du Mardi le 10 septembre 2020

Musée Angladon à Avignon : l'impossible interview d'Edgar Degas de et par Anne Pingeot



Dans le cadre de la saison Degas, le musée Angladon propose 'Degas, l'impossible interview'. Une conférence spectacle de et par Anne Pingeot, conservateur général honoraire du Musée d'Orsay avec la collaboration de Guillaume Peigné, historien d'art.

Jeudi 17 septembre. 19h. plein tarif 15€, réduit 10€. Réservation conseillée. accueil@angladon.com 04 90 82 29 03 Musée Angladon-Collection Jacques Doucet. 5, rue du Laboureur à Avignon.

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Echo du Mardi le 10 septembre 2020

La saison Degas
Le Musée Angladon – Collection Jacques Doucet a décidé de donner une couleur particulière à chacune de ses saisons. L'idée est d'approfondir la connaissance d'une œuvre ou d'une série d'œuvres présentes dans les collections, de les donner à voir de façon un peu différente, grâce à des conférences, accrochages, projections, lectures, représentations et autres événements. D'établir des correspondances entre des univers sensibles, couleurs, saveurs, musiques, mouvements, de nourrir le dialogue des arts en invitant des créateurs, historiens, comédiens, auteurs, à éclairer l'œuvre et l'artiste de façon personnelle. C'est également une façon de renouveler l'intérêt des Avignonnais pour le Musée, de les inviter à cultiver leur regard dans la fréquentation intime des œuvres.

Pablo Picasso
La saison 2018/2019 fut consacrée à Pablo Picasso. La nouvelle saison 2019/2020 s'ouvre sur l'univers d'Edgar Degas. Elle déclinera une diversité de propositions pour mieux regarder les trois œuvres de Degas conservées au Musée.

Au programme en octobre et novembre prochains

Degas à l'Opéra
Projection du documentaire de Blandine Armand et Vincent Trisolini (2019, 52 min, production Les Bons clients, Arte France, Musées d'Orsay et de l'Orangerie et Opéra National de Paris) et rencontre de la réalisatrice. Dans le cadre de la Journée internationale de la danse. En entrée libre. **Le 14 octobre à 19h.**

Attitudes habillées. Les soli
Création de Balkis Moutashar, chorégraphe et danseuse.
À l'occasion de la Nuit des Musées, deux performances de danses programmées en alternance **Le 14 novembre 2020. À partir de 19h 19h30, 20h, 20h30, 21h et 21h30,** en partenariat avec Les Hivernales, CDCN d'Avignon.