

Écrit par Mireille Hurlin le 22 janvier 2026

Picasso et Frida Kahlo s'invitent aux Carrières des Lumières



Pour 2026, les Carrières de Lumières aux Baux de Provence proposent une nouvelle saison consacrée à deux figures majeures de l'art du XX^e siècle : [Pablo Picasso](#) et [Frida Kahlo](#). Les deux artistes seront mis à l'honneur à travers deux expositions immersives mêlant images monumentales, création sonore et narration artistique.

L'exposition principale, 'Picasso, l'art en mouvement', offre un parcours à travers les grandes étapes de la carrière du peintre espagnol. Né en 1881 à Malaga, installé entre l'Espagne et la France, Picasso est l'un des artistes les plus influents du XX^e siècle et l'un des cofondateurs du cubisme. Son œuvre, foisonnante et protéiforme, traverse plus de 70 années de création. Les parois minérales des Carrières servent de support à une relecture spectaculaire de son œuvre, depuis les périodes bleue et rose jusqu'aux compositions plus sombres et engagées, marquées notamment par Guernica, tableau manifeste

Ecrit par Mireille Hurlin le 22 janvier 2026

contre la violence et la guerre. Le parcours met en lumière la liberté formelle de l'artiste, son rapport au mouvement et à la déconstruction des formes, mais aussi les figures féminines qui ont jalonné sa vie et influencé ses évolutions artistiques. De 'La Célestine' aux 'Demoiselles d'Avignon', l'exposition donne à voir un créateur en perpétuelle transformation.



Succession Picasso 2025

Frida Kahlo, une immersion au cœur de l'intime

En complément, de la redécouverte du grand artiste, l'exposition tout aussi immersive de l'extraordinaire Frida Kahlo. Née en 1907 à Coyoacán, au Mexique, l'artiste a développé une œuvre profondément autobiographique, marquée par la douleur physique, les épreuves personnelles et une affirmation forte de son identité. La projection invite le public à entrer dans un univers où la peinture devient un moyen d'expression de la souffrance, de l'engagement, et de la résilience. Couleurs intenses, symboles récurrents et références à la culture mexicaine structurent une plongée visuelle pleine d'émotion. L'exposition met en perspective des œuvres aussi singulières que politiques, longtemps marginalisées, aujourd'hui reconnues pour leur portée moderne et universelle.

Quand le lieu devient œuvre

Fidèles à leur approche, les Carrières des Lumières transforment une nouvelle fois le site en espace



Écrit par Mireille Hurlin le 22 janvier 2026

d'immersion totale. Images à grande échelle, bande-son et scénographie enveloppante composent une expérience sensorielle qui renouvelle la manière d'aborder l'histoire de l'art. Le billet d'entrée donne accès à l'ensemble des expositions proposées, sans supplément, permettant de passer librement de l'univers de Picasso à celui de Frida Kahlo.

Infos pratiques

Expositions à partir du 13 février 2026. [Carrières des Lumières](#), route de Maillane, Baux-de-Provence. Tarifs de 11,50€ à 21€ selon les formules et profils. Moins de 7 ans gratuit. Réservation [ici](#).

Calista Contat-Dathey