Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Mireille Hurlin le 2 février 2026

Quand le cinéma indien révélait le monde à l'Occident



Œuvre fondatrice du cinéma indien moderne, La Complainte du sentier sera projetée jeudi 12 février au Ciné Vox Avignon dans le cadre du cycle 'Regards sur le cinéma indien', initié par l'association Adaikalam. Ce film mythique de Satyajit Ray, premier volet de la trilogie d'Apu, marque l'histoire du septième art et demeure, près de soixante-dix ans après sa sortie, d'une saisissante modernité.

Présenté et récompensé dans les plus grands festivals internationaux dès le milieu des années 1950, La Complainte du sentier (Pather Panchali) a ouvert au public occidental les portes d'un cinéma indien jusqu'alors largement méconnu. À rebours des productions spectaculaires de l'époque, Satyajit Ray y déploie une mise en scène d'une grande sobriété, attentive aux gestes du quotidien, aux silences et aux paysages ruraux du Bengale.

Un film qui a changé le regard sur l'Inde

À travers le regard d'un enfant, Apu, le cinéaste compose une fresque intime et universelle sur la pauvreté, la dignité et l'éveil au monde. Ce réalisme poétique, salué par la critique internationale,

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Mireille Hurlin le 2 février 2026

influencera durablement le cinéma d'auteur mondial et vaudra à Ray d'être comparé à des figures comme De Sica ou Kurosawa. Le film figure aujourd'hui dans de nombreuses listes des '40 films à voir absolument dans une vie'.



Copyright Satyajit ray

Une trilogie devenue légendaire

Premier chapitre de la trilogie Le Monde d'Apu, La Complainte du sentier pose les fondations d'un récit initiatique poursuivi avec L'Invaincu et Le Monde d'Apu. Ensemble, ces films forment l'un des ensembles les plus respectés de l'histoire du cinéma, régulièrement étudié dans les écoles et universités du monde entier.

Cinéma et solidarité

Cette soirée s'inscrit dans une démarche solidaire portée par Adaïkalam, association engagée auprès de La Maison d'Agathe, un orphelinat pour jeunes filles à Pondichéry. Une partie du prix du billet sera reversée à l'association, prolongeant ainsi l'expérience cinématographique par un geste concret de soutien. À l'issue de la séance, le public est invité à partager un moment convivial autour d'un thé indien, fidèle à l'esprit de transmission et d'échange du cycle. Un rendez-vous rare pour découvrir un monument du cinéma mondial et poser, le temps d'une soirée, un regard différent sur l'Inde et sur le pouvoir universel du cinéma.

Infos pratiques

Regards sur le cinéma indien. Projection de La Complainte du sentier**.** 'Pather Panchali' de Satyajit Ray**.** Jeudi 12 février 2026 à 18h. Durée 1h50. Ciné Vox.13 €, dont 4€ reversés à Adaïkalam. Présentation du film par les membres de l'association et thé chaï offert après la projection.
Mireille Hurlin

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Mireille Hurlin le 2 février 2026

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !