

Ecrit par Echo du Mardi le 26 mars 2025

Rencontre avec la comédienne Brigitte Fossey à Villeneuve-lès-Avignon



Dans le cadre de ses événements '<u>Un soir, un auteur</u>', l'association villeneuvoise du même nom reçoit, ce lundi 31 mars à la <u>Maison Bronzini</u>, la comédienne <u>Brigitte Fossey</u>.

La rencontre consistera en un entretien-débat animé par la journaliste <u>Nathalia Lilly Brignoli</u>, autour du livre 'La passion du verbe – Regards de femme' (Éditions Onésime 2000; 2016). La soirée sera suivie



Ecrit par Echo du Mardi le 26 mars 2025

d'une séance de dédicaces et s'achèvera avec un cocktail dinatoire.

« Je pense, qu'en partie, j'ai voulu faire ce métier parce que justement ça représentait une aventure sans cesse recommencée. Ça fait partie de moi, je suis une saltimbanque, je suis une itinérante », explique l'actrice.

Une carrière débutée avec Jeux interdits

A cinq ans, elle fut l'interprète inoubliable de Jeux interdits, de René Clément, pour lequel elle reçut le prix d'interprétation féminine au Festival de Venise. Ce film a marqué pour Brigitte Fossey le début d'une carrière jalonnée de rencontres avec des réalisateurs aussi prestigieux que François Truffaut, Robert Altman (aux côtés de Robert Redford), « Quintett », prix d'interprétation féminine au Festival d'Avellino, mais aussi Claude Pinoteau (La Boum 1 et 2), Bertrand Blier, Robert Enrico, Claude Lelouch... et tant d'autres. Talentueuse et populaire, elle incarne également des personnages forts dans des séries ou des téléfilms qui sont restés gravés dans nos mémoires, comme 'Les Gens de Mogador'. Elle participe désormais à de nombreux récitals de lectures : Marguerite Duras, Christian Bobin, Amin Maalouf...

A.R.C

'Un soir, un auteur' avec Brigitte Fossey à la Maison Bronzini, 72 bis rue de la République, Villeneuve-lès-Avignon. 19h : accueil. 19h45-21h00 : rencontre puis dédicaces. 21h-23h : cocktail dînatoire. Tarifs : de 15 à 40€ par personne. <u>Inscription obligatoire</u> et programme sur <u>www.unsoirunauteur.com</u>



Ecrit par Echo du Mardi le 26 mars 2025

