Ecrit par Echo du Mardi le 15 mai 2023

Sorgues : Résurrection, l’opéra qui propose une saisissante méditation sur l’épuisement et la disparition de toute chose

Cet opéra vous sera proposé le samedi 20 mai et le mardi 23 mai dans la salle de spectacle du pôle culturel de Sorgues.

Le sujet
Résurrection s’empare de manière spectaculaire de la question de l’après et d’un possible renouveau. Au cœur du Stadium de Vitrolles, conservé dans son état de beauté ravagée par 25 ans d’abandon et d’occupations clandestines, Roméo Castellucci se confronte à l’énigme d’une mystérieuse renaissance.

De toutes les symphonies de Gustav Mahler, la Résurrection est la plus populaire : le compositeur met en

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Ecrit par Echo du Mardi le 15 mai 2023

scène une victoire progressive sur ses doutes et affirme sa vocation créatrice ; vous pourriez être saisi dès le chaos d'ouverture orchestrant de grandioses funérailles. Le chœur final célèbre le jugement dernier et l'amour divin partout répandu.

Les intervenants
Vous y retrouverez Esa-Pekka Salonen à la direction musicale, l'orchestre de Paris et son chœur ainsi que Golda Schultz et Marianne Crebassa qui feront leurs débuts au Festival. Roméo Castellucci dirige la mise en scène, la scénographie, les costumes et les lumières.

À savoir
Symphonie n°2 *Résurrection* en ut mineur pour soprano, alto, chœur mixte et orchestre, en cinq mouvements de Gustav Mahler. Spectacle déconseillé au public jeune ou sensible. Samedi 20 mai et mardi 23 mai. Spectacle en allemand. 1h20 – sans entracte. Pôle culturel – Salle de spectacle. Sorgues.

Entrée libre dans la limite des places disponibles. Réservations conseillées au 04 86 19 90 90.

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !