

Sorgues : une conférence sur le peintre Philippe Sauvan



Dans le cadre des journées européennes du patrimoine, la [Ville de Sorgues](#) organise samedi 19 septembre une conférence autour du peintre Philippe Sauvan, dont certaines œuvres ornent l'Église de la Transfiguration de Sorgues.

Né en 1697, ce fils d'un peintre-doreur arlésien parachève sa formation artistique à Avignon en entrant à l'âge de 17 ans dans l'atelier de Pierre Parrocel. Véritable témoignage de ses talents de dessinateur et de coloriste, son œuvre, qui s'étend sur plus de soixante ans, demande à être analysée de façon serrée.

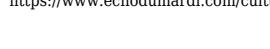
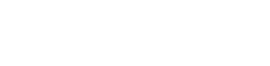
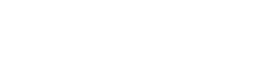
Alain Breton, Conservateur des antiquités et objets d'arts de Vaucluse et chercheur en histoire de l'art pour les XVII^{ème} et XVIII^{ème} siècles, animera cette conférence durant laquelle il s'efforcera de mettre en lumière la fécondité de l'artiste et la richesse de sa production, tout en présentant quelques hypothèses sur l'origine des toiles de l'église de Sorgues.

Samedi 19 septembre. 15h. Pôle culturel Camille Claudel. 285, avenue d'Avignon. Sorgues.



Ecrit par Echo du Mardi le 15 septembre 2020

Gratuit. Réservation conseillée : 04 86 19 90 90.



Pour toujours en savoir plus, lisez www.echodumardi.com, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !