

Ecrit par Michèle Périn le 2 mars 2026

Sortie de résidence, 'Épuiser les soleils' au Théâtre des Doms



En résidence au [Théâtre des Doms](#), la Compagnie d'Héloïse Ravet s'empare d'une histoire familiale pour en faire matière de théâtre.

Lors de cette résidence, elle nous ouvre les portes de son écriture, explore les rêveries, les violences et les vies multiples de sa sœur, toxicomane depuis plus de vingt-cinq ans. C'est une création qui explore l'intime et la complexité d'une relation familiale à partir d'archives personnelles

Théâtre et performance

'Épuiser les soleils' navigue entre archives personnelles, théâtre et performance. C'est un regard intime et sensible sur une vie qui échappe aux codes, qui refuse de se réduire à ses fragilités.

Une mise en scène sensible

Un spectacle qui cherche moins à comprendre qu'à entendre et à faire exister cette présence mystérieuse



Écrit par Michèle Périn le 2 mars 2026

et bouleversante, laissant déjà percevoir la vitalité et la force d'une existence qui refuse de se taire. Mettre au centre le côté des mondes, sans servir la misère ni les larmes. Une plongée dans la complexité d'une existence, pleine de lumière malgré l'ombre.

Jeudi 5 mars. 19h. Entrée libre sur réservation conseillée. [Théâtre des Doms](#). 1 bis Rue des Escaliers Sainte-Anne. 04 90 14 07 99.