

Ecrit par Michèle Périn le 25 octobre 2022

# Théâtre aux Carmes ce week-end



## Le Dieu de la Fête, une odyssée inattendue au cœur de la culture populaire des années 1990 à 2018

Le Dieu de la Fête est un texte d'auto-fiction d'Étienne D.Michel qui raconte l'histoire de Tony, né à Marseille en 1989 et mort à Marseille en 2018. À travers ce portrait d'un looser des années 90, se tisse l'évocation d'une génération élevée dans un monde de fantasmes.

### Une vie de looser dévoilée

La mort de Tony est ici le prétexte au théâtre. Tony est présent sur scène, malgré lui. Ici, il va être obligé de se confronter à des moments de sa vie passée. Face à lui, deux narrateurs mystérieux qui exposent au public sa vie, sans rien en épargner.

Ils utiliseront tous les outils à leur disposition, la musique, la parole, l'insolence et la l'empathie pour pousser Tony à révéler ce qu'il n'a jamais pu révéler durant sa vie : une vérité.



Ecrit par Michèle Périn le 25 octobre 2022

**Vendredi 28 octobre. 20H30. 5 à 17€. Théâtre des Carmes. 6 place des Carmes. Avignon. 04 90 82 20 47. [theatredescarmes.com](http://theatredescarmes.com)**