

'Thérèse et Isabelle' de Violette Leduc à la Garance de Cavaillon



La metteuse en scène Marie Fortuit, entre fiction et réalité, réalisme et poésie, nous restitue délicatement la puissance du désir.

Un premier amour interdit

Ecrite en 1954 par Violette Leduc, censurée en 1966, la version intégrale de cette œuvre réapparut en 2000. 'Thérèse et Isabelle', c'est l'histoire d'un amour interdit : celle de l'amour lesbien. Mais c'est aussi l'histoire de Violette Leduc qui est racontée : celle d'une pensionnaire également amoureuse d'une Isabelle lors de ses jeunes années. Thérèse est Violette, Violette est Thérèse. La pièce oscille entre l'amour de ces deux adolescentes et la vie de Violette Leduc à travers son amour - non réciproque - pour une autre autrice avec qui elle entretiendra une forte relation : Simone de Beauvoir.



Ecrit par Michèle Périn le 1 décembre 2025

Un texte nécessaire

Entre pensionnat et maison de repos, la pièce réhabilite une Violette Leduc conspuée alors que sa langue est magnifique, d'une poésie et d'un courage inouïe : Violette Leduc était la première à oser décrire - du point de vue d'une femme - le ressenti sexuel et sensuel éprouvé avec une autre femme.

Mise en scène : Marie Fortuit

Avec Louise Chevillotte, Raphaëlle Rousseau, Marine Helmlinger et Lucie Sansen au piano.

Mardi 2 décembre. 20h. 3 à 22€. A partir de 14 ans. Scène Nationale [La Garance](#). Rue du Languedoc. Cavaillon. 04 90 78 64 64.