

Un lien qui nous élève



Alors que l'industrialisation a surtout donné à l'élevage français la forme de porcheries-usines, de stabulations surpeuplées, voire de fermes entièrement robotisées, Laure, Nicolas, Annabelle et d'autres éleveurs choisissent une voie différente pour offrir une existence plus digne à leurs animaux, du début à la fin. Au fil d'un documentaire tendre et optimiste, nous voyons leurs efforts récompensés par le lien, riche de sens, qu'ils tissent avec leurs bêtes. Un lien qui nous élève tous. « Ce qui m'a le plus marqué ? Voir des éleveurs amoureux de leurs bêtes et des bêtes amoureuses de leur éleveur. Il y a un lien évident. Les bêtes sont bien. » « Avoir cette qualité de bien-être ? C'est capital de se bagarrer pour ça ! »

Ce lien qui nous élève. Sur les écrans mercredi 11 mars. Un documentaire réalisé par Olivier Dickinson. 1h28. Capitole studios. Centre commercial Le Pontet. Avignon-nord. www.capitolestudios.com