Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 16 novembre 2026

Un Makbeth poétique et déjanté à l'Opéra Grand Avignon



La Scène Nationale La Garance de Cavaillon propose en co-réalisation avec l'Opéra Grand Avignon une adaptation très contemporaine de *Macbeth* de Shakespeare par le Munstrum Théâtre.

Makbeth, c'est l'histoire d'un capitaine (ou plutôt d'un tyran), épaulé par son épouse, qui assassine le roi Duncan. Arrivé sur le trône, il n'a de cesse de vouloir accroître son pouvoir et élimine un par un ses potentiels ennemis. Entre monstres, métamorphoses et mondes qui s'effondrent, le Munstrum poursuit ici son exploration du répertoire classique, abordant ce monument du théâtre avec toute son impertinence.

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 16 novembre 2026

Le Munstrum Théâtre ? Un langage unique !

Toute l'équipe du Munstrum théatre s'approprie la plus sombre des pièces de Shakespeare en la faisant résonner avec nos angoisses contemporaines : du texte, du corps, des costumes, un travail lumière à couper le souffle… d'une intensité absolue. Masques puissants, esthétique mi-burlesque mi-sanglante et effets spéciaux impressionnants… les artistes incarnent ce drame shakespearien avec un humour corrosif et beaucoup de joie !

Projection du film *Mad God*

Mad God, avant de nous raconter une histoire, nous offre un aller simple en train fantôme vers le plus lugubre de nos cauchemars. Le but de Phil Tippett ? Explorer « l'absurdité du monde dans lequel nous vivons et sa folie. » Cette plongée dans les abysses n'est pas sans dommages collatéraux pour son créateur : « On peut parler de stress post-traumatique dans mon cas. Je lutte encore aujourd'hui pour laisser *Mad God* derrière moi. C'est un peu mon Vietnam ! » Séance unique , suivie d'une rencontre avec Lionel Lingelser, du Munstrum Théâtre, qui met en scène Makbeth à l'Opéra du Grand Avignon, animée par Michel Flandrin. En partenariat avec la Garance.
Mardi 17 novembre. 18h15. 17 ans et plus. Utopia Manutention. Avignon.

Conférence sur le masque

Mercredi 18 novembre. 16h à 18h. à la Villa Créative. Rue Louis Pasteur. Avignon. Gratuit sur réservation auprès de La Garance

Makbeth. Jeudi 19 novembre. 20h. Vendredi 20 novembre. 20€. 5 à 27€. Opéra Grand Avignon. 4 Rue Racine. Avignon. 04 90 14 26 40.

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !