Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 29 mars 2022

# (Vidéo) Une réflexion poétique de la grande chorégraphe Carolyn Carlson à l'Opéra



**Dernière grande création de la chorégraphe pour sa compagnie, The Tree est une réflexion poétique sur l'humanité et la nature, au bord du naufrage.**

Cette grande dame de la danse, qualifie volontiers sa chorégraphie de poésie visuelle. C'est ainsi que des toiles de l'artiste peintre chinois Gao Xingjin, exclusivement peintes à l'encre de Chine, seront projetées sur scène pendant la prestation des 9 danseurs de la compagnie Carolyn Carlson.

**«The Tree» vient clore le cycle inspiré par Gaston Bachelard**
Après *L'Eau et les Rêve (Eau), L'air et les songes (Pneuma*) et *La poétique de l'espace (Now)* de Gaston Bachelard, Carolyn Carlson s'inspire des «Fragments d'une poétique du feu» pour délivrer son message d'amour à une nature au bord de l'effondrement.

**Une métaphore de la flamme à entretenir.**

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par Michèle Périn le 29 mars 2022

«Nous sommes intimement et universellement liés à la nature et aux éléments, nous sommes les arbres, le vent, l'eau, la terre, l'air, les étoiles, le feu, les cendres… Nous sommes la concordance de l'ensemble.» Carolyn Carlson

**Vendredi 1er avril. 20h30. 6 à 40€. Opéra Grand Avignon. 4, rue Racine. Avignon. Réservation ici. 04 90 14 26 40.** www.operagrandavignon.fr